



# СЕЛЬСКАЯ НОВЬ

Издается с 1 мая 1931 года

№ 28  
(12535)

18 июля  
2020 года  
суббота

Цена свободная

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА Волосовского района Ленинградской области

16+

• Каникулы • Каникулы • Каникулы • Каникулы • Каникулы

## ТРУДОВЫЕ БУДНИ + ДОСУГ



Весь июль в городе Волосово на базе ГДЦ "Родник" действует губернаторский трудовой молодежный отряд "Авангард". В его составе 20 школьников 14-17 лет. Вы наверняка видели их, убирающих территорию парка "Велес", ухаживающих за цветами вокруг площади у фонтана, занятых покраской конструкций на детских площадках и других объектах.

С утра мы в течение трех часов выполняем общественно полезные работы, занимаемся благоустройством прилегающей к ГДЦ "Родник" территории, братского воинского захоронения, поддерживаем чистоту в библиотеке - фронт работ каждый день достаточный и сильный для подростков. А затем у них досуг: кто-то играет в спортзале в волейбол, кто-то разучивает бальные танцы, кто-то участвует в интерактивных и образовательных тренингах и мастер-классах, - рассказала руководитель отряда Светлана Анатольевна Осадце.

Губернаторский молодежный трудовой отряд существует уже 12 лет и весьма популярен среди школьников: сюда записываются чуть ли не с марта! Ныне в трудовом "Авангарде" есть старожилы, которые уже третий год участвуют в его делах. Это Егор Мастин - староста отряда, за это время успел стать студентом Беседского сельскохозяйственного техникума, и Яна Тихомирова, студентка Бегуницкого агротехнологи-

ческого техникума. Четверо стали трудотрядовцами во второй раз. Такие ребята - опора воспитателей и пример для тех, кто впервые решил стать членом молодежного трудового объединения.

Работа подростков в отряде оплачивается, но большинство считает это не главным, для них важнее с пользой и в обществе сверстников провести время.

Разумеется, особые условия, связанные с пандемией коронавируса, сказались и на работе ГМТО: маски и перчатки обязательны, использование антисептиков тоже, а вот какие-то познавательные экскурсионные поездки ограничены тем, что еще не все туристические объекты открыты для посещения. Но это не значит, что участники трудового отряда чувствуют себя ущемленными в проведении совместного досуга. Они усиленно готовятся к областному фестивалю губернаторских трудовых отрядов, который традиционно проходит после окончания смены. А там и спартакиада, и всевозможные творческие конкурсы. В 2017 году, например, волосовский "Авангард" стал лучшим в чирлидинге - есть большое желание этот успех повторить <sup>47</sup>

Н. БОГДАНОВА  
Фото автора и из архива ГМТО "Авангард"

## ЕГЭ: ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



У выпускников, решивших поступать в высшие учебные заведения, горячая пора - стали известны результаты ЕГЭ. Стали известны резуль-

таты экзаменов по литературе и информатике - эти предметы сдавали 6 и 5 человек соответственно.

100 баллов по литературе заработала Александра Осипова из Волосовской СОШ N1 (учитель Раиса Николаевна Чепелева) и 96 по информатике - Виктор Яблоков из Бегуницкой СОШ (учитель Никита Евгеньевич Небылицын).

В целом предварительные результаты существенно превышают прогнозируемые, что не может не радовать, ведь учебный год школьники заканчивали в условиях дистанционного обучения, непросто было готовиться выпускникам и к экзаменам.

Экзаменационная пора продолжается. Всем удачи на ЕГЭ! Соб. инф.

• ВНИМАНИЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ!

## Субсидии на дезинфекцию для малого и среднего бизнеса

Правительство предъявляет высокие требования к дезинфекции помещений, наличию средств индивидуальной защиты у сотрудников и посетителей? Расходы на дезинфекционные мероприятия для профилактики распространения COVID-19 в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора составили значительную часть затрат ведения бизнеса?

Уважаемые предприниматели!

С 15 июля 2020 года можно получить дополнительные субсидии на расходы, связанные с профилактикой коронавирусной инфекции, включающие первоначальные расходы в фиксированном размере 15000 рублей и текущие расходы, рассчитываемые как произведение 6500 рублей на количество работников в мае 2020 г. Пример расчета размера субсидии: 6 500,0 руб. x количество работников по данным СЗВ-М за май + 15 000,0 руб. Например, если в мае в штате организации было 20 человек, то размер субсидии составит 145 тыс. руб. Субсидия для ИП без работников составляет 15 000,0 руб. Субсидия предоставляется единовременно на безвозмездной основе в целях частичной компенсации затрат, связанных с проведением в 2020 году мероприятий по профилактике новой коронавирусной инфекции. **Право на получение субсидии имеют:** 1) субъекты малого и среднего предпринимательства; 2) социально ориентированные некоммерческие организации, являющиеся частными образовательными организациями, осуществляющими на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности. **Субъекты малого и среднего бизнеса должны соответствовать следующим условиям:** 1) включение получателя субсидии в единый реестр СМП по состоянию на 10 июня 2020 г. (можно проверить на сайте [www.nalog.ru](http://www.nalog.ru) в разделе «Единый реестр субъектов МСП»); 2) основной вид деятельности по данным ЕГРЮЛ/ЕГРИП на 10 июня 2020 года должен относиться к одному из следующих кодов по ОКВЭД: **55** - Деятельность по предоставлению мест для временного проживания **56** - Деятельность по предоставлению продуктов питания и напитков **85.41** - Образование дополнительное детей и взрослых **86.90.4** - Деятельность санаторно-курортных организаций **88.91** - Предоставление услуг по дневному уходу за детьми **93** - Деятельность в области спорта, отдыха и развлечений **95** - Ремонт компьютеров, предметов личного потребления и хозяйственно-бытового назначения **96.01** - Стирка и химическая чистка текстильных и меховых изделий **96.02** - Предоставление услуг парикмахерскими и салонами красоты **96.04** - Деятельность физкультурно-оздоровительная 3) на субсидию могут рассчитывать также субъекты МСП, которым принадлежат любые из следующих объектов: гостиницы с номерным фондом не больше 100 номеров; горнолыжные трассы; пляжи. Указанные объекты по состоянию на 10 июня 2020 года должны быть включены в федеральный перечень туристских объектов. Отметим, что производство или реализация подакцизных товаров не мешает получить субсидию. 4) по налогам и страховым взносам не должно быть недоимки более 3 тыс. руб. (по состоянию на 1 июня 2020 года). Если есть переплата, она учитывается при определении размера недоимки. 5) организация-заявитель не должна находиться в процессе ликвидации, исключения из ЕГРЮЛ, банкротства. ИП не может претендовать на субсидию, если он прекратил свою деятельность, снят с учета в налоговой инспекции. **Как получить субсидию.** В период с 15 июля по 15 августа 2020 года включительно нужно направить заявление в налоговую инспекцию по месту нахождения организации или месту жительства ИП. Форма заявления прилагается. **Способы подачи заявления в налоговый орган:** - в электронной форме по телекоммуникационным каналам связи; - через личный кабинет налогоплательщика - юридического лица (личный кабинет налогоплательщика - индивидуального предпринимателя); - в виде почтового отправления.

• ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

## В РАЙОНЕ РАБОТАЕТ ПРИЕМНАЯ ГУБЕРНАТОРА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Здесь можно обратиться по электронному адресу [volospjlo@mail.ru](mailto:volospjlo@mail.ru), а также в дни приема граждан еженедельно по телефону 21-083 и лично по адресу: г. Волосово, ул. Красных Партизан, д.5 (первый этаж). Приемные дни - вторник с 9.00 до 12.00 и с 13.00 до 16.00, пятница с 9.00 до 12.00. Руководитель приемной губернатора Ленинградской области - Леонид Максимович Бульчев.

# ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО

## В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Волосовская городская центральная библиотека - информационный центр города, обеспечивающий доступ своим пользователям к различным источникам информации как традиционным, так и инновационным, но не менее важна сегодня роль нашей библиотеки как центра общения, обучения, живого диалога.

Наша библиотека - центр общественной жизни, ориентирующийся на личность и ее меняющиеся потребности. Это и уголок для отдыха, в котором человек чувствует себя защищенным, где можно не только получить информацию, но и комфортно пообщаться с другими людьми. В библиотеке проводится достаточно много мероприятий, любой желающий может принять участие в литературно-музыкальных вечерах, побывать на встречах с интересными людьми или просто посидеть в многофункциональном зале с книгой или журналом в руках. Мероприятия популяризируют библиотеку, делают ее заметной в культурной жизни Волосовского района.

В библиотеке функционирует Центр общественного доступа населения к правовой и общественной информации, заключен договор с Национальной электронной библиотекой на предоставление изданий из ее фонда нашим пользователям. Ведется оцифровка и инсталлирование документов из фондов библиотеки, создается электронный каталог, работает сайт библиотеки и группа Вконтакте. Библиотека старается отвечать запросам времени. Новые информационные технологии идеально подходят для того, чтобы сотрудники библиотеки могли повышать эффективность своей работы, в том числе и по привлечению к чтению. Наша Волосовская городская библиотека всегда доступна, максимально современна и привлекательна для своих пользователей. История нашей библиотеки тесно переплетена с историей города, страны, эпохи.

27 января 1944 года советские войска освободили Волосово, и уже в феврале энтузиасты книжного дела ходили по пустым домам поселка и собирали книги для библиотеки. Помогали и ленинградцы. Книги лежали на полу. Не было мебели, стеллажей. Работали при керосиновых лампах.

Шли годы... Библиотека жила своей плодотворной жизнью. В 1947 году ей было предоставлено новое помещение - бывшее здание исполкома. Появился читальный зал, просторный абонемент, передвижки.

Создание Волосовской детской библиотеки началось в 1947 году, когда при районной библиотеке был создан детский отдел со своим книжным фондом. Первые книги были подарены Ленинградской публичной библиотекой им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Тогда в детском отделе было всего 400 книг.

Официально детская районная библиотека открылась в 1948 году и расположилась она в маленькой комнате, примерно 20 квадратных метров. Первой заведующей новой библиотекой стала Раиса Михайловна Ковалева. Вторым работником детской библиотеки со дня ее основания была Галина Степановна Лямина.

В 1955 году открылся читальный зал детской библиотеки. В это время фонд библиотеки состоял



уже из 17 тысяч книг и посещали библиотеку 1000 читателей-детей.

Библиотека переживала свой расцвет. Это были годы роста интереса к книге, к чтению. Редкие, имеющие спрос у детей экземпляры, выдавались по очереди. Своими руками они должны были уметь привести в порядок полюбившиеся, но потрепанные книги. Словом, детская библиотека была привлекательным местом отдыха ребятни.

1974 год - Волосовская библиотека переходит на новую систему обслуживания - централизованную. Расширяется штат, появляются новые отделы. Библиотека возглавляет деятельность 20 сельских библиотек района.

90-е годы были наиболее трудными для российских библиотек: полностью прекратилось комплектование, мизерные средства выделялись на подписку. Наша библиотека была, как и многие библиотеки области, на грани выживания, методическую поддержку оказывала областная библиотека, мы активно пользовались межбиблиотечным фондом, тематическими книжными выставками ЛОУНБ.

1993 год - библиотека переехала в новое помещение - здание районного досугового центра «Родник».

1994 год - в библиотеке появился первый компьютер. Начался переход от каталожных карточек к созданию электронного каталога.

В этом же году создан клуб «Ветеран». В канун Дня Победы районная библиотека через Совет ветеранов, которым руководил тогда Владимир Константинович Манюта, пригласила на встречу ветеранов войны. Собралось человек 10 ветеранов боевых действий, в основном это были мужчины. Встреча понравилась, прошла душевно и интересно. Решили встречаться чаще и назвали клубом. Над названием долго не мудрили - «Ветеран». Членом клуба мог стать не только ветеран войны, ветеран труда, узник фашизма, работник тыла, но любой гражданин Волосовского района, перешагнувший пенсионный возраст. Целью организаторов клуба - районного совета ветеранов и библиотеки - было не просто объединить пожилых людей, но и дать им площадку для самовыражения, чтобы они могли встречаться с друзьями, делиться воспоминаниями, выражать свои мысли, чувства, пожелания.

В 2001 году на базе библиотеки открыт Интернет-центр, который обозначил новую веху в информационном обслуживании пользователей района.

2005 год - библиотека выиграла грант Международного благотворительного фонда им. Дмитрия Лихачева в 1000 долларов за создание проекта «Школа «ЗОЖ».

В 2006 г. библиотеки района вступили в новый период своего развития. В связи с Законом о местном самоуправлении произошла децентрализация ЦБС, и наша библиотека получила статус городской с книжным фондом более 50 000 экз.

2010 г. - создан клуб учителей - ветеранов «Встреча».

2011 год - библиотека победила в областном конкурсе «Звезда Культуры» в номинации «Лучшая межпоселенческая библиотека».

В 2013 г. библиотека победила в областном конкурсе среди общедоступных библиотек по пропаганде здорового образа жизни и профилактике наркомании. Диплом Комитета по культуре Ленинградской области и ценные призы стали высокой оценкой деятельности нашего коллектива.

Новая жизнь нашей библиотеки началась 29 июля 2015 года с момента открытия многофункционального зала. На площади в 140 кв.м, где располагалась классический читальный зал, теперь - современный зонированный зал. Был проведен не просто ремонт читального зала, была сделана его полная модернизация и переориентация на более широкие функции по обслуживанию читателей. Это видно даже из самого названия - многофункциональный зал. На открытии зала присутствовал губернатор Ленинградской области Александр Юрьевич Дрозденко, который высоко оценил наши старания. В области наша библиотека стала первой биб-

лиотекой такого типа. В 2017 году была проведена реорганизация абонемента. В поздравительной телеграмме на открытии абонемента от коллектива Ленинградской областной научной универсальной библиотеки было отмечено: «Ваша библиотека всегда была центром притяжения культурной жизни города, в ней, в одной из первых, было создано новое библиотечное пространство. Все передовое и современное, что появляется в библиотечной жизни, внедряется в работу вашей библиотеки. Но не только этим ценна ваша работа - читатели особенно любят вас за душевную теплоту и внимательность. Вы продолжаете традиции семейного творчества, ведёте активную досуговую деятельность, заботитесь о сохранении истории своего края. Ваша работа соответствует высочайшим стандартам качества и оценена вашими читателями по достоинству. Пусть та высокая планка, которую вы поставили себе в работе, и впредь будет покоряться вам также легко, как сейчас, пусть не иссякают ваши фантазия и воображение, а ваши любимые и верные читатели с радостью будут следовать за вами по сложному, но интересному творческому пути!».

Конечно, только при поддержке и понимании местной власти, районной администрации, при финансовой помощи депутатов ЗАКСа Ленинградской области, особенно активной поддержке М.Н. Левченко, мы смогли стать библиотекой нового формата.

В 2018 г. библиотека победила в областном конкурсе профессионального мастерства «Звезда Культуры» в номинации «Лучшая городская библиотека».

На сегодняшний день библиотека является методическим центром для 17 сельских библиотек, анализируя и прогнозируя их деятельность.

Наша библиотека свой отсчет ведет с 1944 года - начинали работать при керосиновых лампах, шли годы, библиотека менялась, но на каждом историческом этапе она была востребована, интересна и актуальна для читателей и жителей района. А самым главным «золотым фондом» библиотеки всегда были и остаются люди, которые посвятили своему делу всю жизнь, отдавая знания, опыт, профессионализм и свои лучшие человеческие качества: любовь, доброту, внимание, заботу, старались всегда донести друг другу и читателям нужную и полезную информацию, таким образом оставляя свой профессиональный след в истории библиотеки.



# РАЗВИТИЯ ВОЛОСОВСКОГО РАЙОНА: XXI ВЕК

Первым директором библиотеки была Надежда Тимофеевна Муру.

При Татьяне Алексеевне Ильиной началась централизация библиотек. Долгие годы трудились в отделе комплектования Нина Андреевна Ярцева, Валентина Николаевна Сероштан, Елена Дмитриевна Толстухина, директор Ирина Алексеевна Мохначева, Надежда Ивановна Фаустова.

В 1963 году заведующей районной детской библиотекой стала Галина Степановна Лямина.

В этом же году пришла на работу в библиотеку Тамара Николаевна Павлова и проработала в ней около 20 лет.

С 1986 года стала работать в библиотеке энтузиаст своего дела Надежда Васильевна Знаменская. Много лет она возглавляла детскую библиотеку.

30 лет мы жили одной большой семьей - ЦБС (централизованная библиотечная система) и, начиная с 1976 года, эти три слова прочно всех нас объединяли. У истоков создания нашей системы стояла всеми любимая, молодая, очень энергичная и предприимчивая Любовь Витальевна Маликова - строгая, но справедливая.

Особая признательность ветеранам, посвятившим библиотечному делу многие годы и воспитавшим себе достойную смену. Среди них Таисия Евгеньевна Данилова, Елена Александровна Мироненко, Надежда Владимировна Сирман, Таисия Васильевна Голубева, Гильда Александровна Копылова, Елена Анатольевна Мельникова.

Таисия Евгеньевна Данилова более 40 лет посвятила развитию библиотечного дела в Волоsovском районе. Прошла путь от заведующей сельской библиотекой до заместителя директора по оргметодработе, поэтому знала работу всех структур подразделения. Большое внимание уделяла краеведческой работе, собирая по частицам весь информационный материал, используя самые разные источники, в том числе новые современные технологии, провела большую, скрупулезную работу по созданию указателя «Герои земли Волосовской». На данный момент Таисия Евгеньевна, являясь помощником депутата ЗАКСа, при поддержке депутата Госдумы С.В. Яхнюка и депутата ЗАКСа М.Н. Левченко



смогла опубликовать издание, приурочив его к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, и посвятив героям, которые жили на нашей земле, защищали ее от врага. Издание адресовано широкому кругу читателей. До сих пор Таисия Евгеньевна переживает за все, что происходит в библиотеке. Самое активное участие она принимала в модернизации библиотечного пространства.

Сегодня коллектив библиотеки - сплоченная дружная команда, мы вместе учимся, решаем поставленные перед нами задачи, преодолеваем трудности, отмечаем праздники, радуемся за успехи друг друга, расширяем свое поле деятельности, стараемся от мечты переходить к действию, не останавливаясь на достигнутом, чтобы быть желанными и привлекательными для читателей, пользователей, партнеров и вообще жителей нашего города и района.

Работу библиотеки с марта 1996 возглавляет Светлана Рудольфовна Викторова. Это был очень трудный период для всех российских библиотек. Из-за отсутствия финансирования не было средств на комплектование книжного фонда, оформление подписки на периодические издания - это привело к полной остановке развития материально-технической базы, задержке выплаты зарплаты. Но Светлана Рудольфовна, несмотря на, казалось бы, непреодолимые трудности, смогла сохранить стабильный коллектив единомышленников. И в этот нелегкий для всех период Волосовская ЦБС под руководством молодого директора добилась значительных успехов.

Более 40 лет отдавала библиотечному делу Светлана Рудольфовна, из них 29 возглавляет библиотечную систему в районе. За это время многое менялось и в стране, и в жизни библиотек, неоднократно менялся и статус библиотеки.

Светлана Рудольфовна внесла большой вклад в развитие библиотечного дела: улучшается материально-техническая база, внедряются новые информационные технологии, осуществлена модернизация библиотечного пространства. Вместе с творческим, инициативным коллективом она привнесла в библиотеку много нового и интересного. Под ее руководством обслуживание населения нашего города и района находится на высоком уровне: внедряются инновационные формы и методы работы, информационные технологии, расширяется спектр оказываемых услуг. За многолетний и добросовестный труд отмечена знаком «За достижения в культуре».

Путь книги в библиотеке начинается с отдела комплектования и информационного обеспечения, который вот уже 30 лет возглавляет Татьяна Валентиновна Невесткина. Она пришла в библиотеку молодым специалистом. Сейчас - это мастер своего дела, знает все о книжном мире - это тот кит, на котором держится комплектование книжных фондов библиотек нашего района. Эрудированная, интеллигентная, позитивная, профессионал с большой буквы, театралка и просто стройная и красивая женщина.

Наталья Евгеньевна Маркова - ведущий библиограф отдела комплектования и информационного обеспечения, трудится у нас более 25 лет, пришла молодым специалистом в сельскую библио-



теку, затем была переведена ведущим библиографом. Кропотливо занимается сбором краеведческого материала, принимает активное участие в проведении массовых мероприятий, в том числе, краеведческих, занимает активную жизненную позицию. Добрый, отзывчивый, доброжелательный человек.

Ольга Григорьевна Терехина, редактор, пришла в библиотеку с непрофильным образованием, но сразу согласилась поступить в библиотечный техникум и с отличием его окончила. Она очень ответственный, добросовестный, доброжелательный человек и отличный специалист.

Отдел обслуживания библиотеки - одно из основных подразделений и во многом - это лицо библиотеки. От того, насколько компетентны, профессиональны, коммуникабельны люди, работающие в отделе обслуживания, напрямую зависит отношение пользователей к библиотеке. Сотрудники абонента и многофункционального зала предоставляют своим читателям доступ ко всем информационным ресурсам библиотеки, организуют библиографическое обслуживание, массовую работу, создают книжно-иллюстративные выставки, раскрывающие фонд библиотеки.

С 2009 г. возглавляет работу отдела Анжелика Юрьевна Спицына. Библиотечному делу она посвятила почти 30 лет.

- Это очень светлый человек, все вокруг освещает, - говорят сотрудники библиотеки. - Энергичная, грамотно и творчески подходит к решению поставленных задач. Показала себя настоящим профессионалом в работе с новыми информационными технологиями. Это человек, которого можно назвать генератором идей, на котором держится вся массовая работа. В 2014 году она победила в областном конкурсе профессионального мастерства «Звезда культуры» в номинации «Лучший библиотечный работник».

Зоя Федоровна Малкова, библиотечный отдел обслуживания, работает в книжном фонде на абонементе, ее очень любят читатели. И не только за умение предложить умную книгу, но и за живое человеческое общение, за доброжелательность, позитив.

Ирина Георгиевна Павлова, библиотечный отдел обслуживания, работает у нас два года. Также пришла с непрофильным образованием и сразу решила учиться, поступила в институт. Это трудолюбивый, живой, энергичный человек, стремится многое постичь, узнать и

применить в работе.

Вика Тумашевская, библиотечный работник, пришла почти сразу после школы, еще не определившись с выбором профессии. У нас ей очень понравилось, она поступила в техникум. И уже показала себя человеком, увлеченным библиотечным делом.

Диана Казакова, библиотечный работник, пришла к нам сразу после окончания техникума, чему мы были рады, потому что она проходила у нас практику и уже тогда зарекомендовала себя прекрасным специалистом - умным, творческим человеком.

С 1996 года и по сей день детскую библиотеку возглавляет Ирина Николаевна Фаустова. Она из библиотечной династии, на ней держится вся работа по обслуживанию детского населения района. В 2019 году она победила в ежегодном областном конкурсе профессионального мастерства «Звезда культуры» в номинации «За долголетнее служение профессии». Вместе с Любовью Олеговной Бахваловой, библиотечным методистом, и Ириной Владимировной Петровой, библиотечным работником, они подняли работу детской библиотеки на высокий современный уровень.

Самое главное богатство библиотеки (помимо литературы) - это читатели. Без них не было бы и библиотеки, на них она держится, именно благодаря им не падает наш престиж в обществе. Это читатели своим добрым отношением и любовью к библиотеке помогают ей развиваться. Наши читатели разные по возрасту, роду деятельности, увлечениям и интересам. Но есть у них одно общее - это любовь к книге и чтению. Каждый читатель библиотеки индивидуален, со своими интересами и увлечениями. В нашей библиотеке 5,4 тысячи читателей, которые за год посещают библиотеку 46,4 тыс. раз, прочитывая 12,8 тыс. изданий. Основные группы наших читателей - учащиеся и пенсионеры, самые активные, увлеченные участники наших мероприятий. За год библиотекой проводится более двухсот мероприятий различных форм и направленности, в которых принимают участие более 3,5 тыс. человек. Это акции, вечера, экскурсии, литературные, познавательные и краеведческие часы. Большая часть массовых мероприятий сопровождается презентациями, обзорами литературы, беседами у книжных выставок, что способствует рекламе фонда и привлечению новых читателей.

# ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОЛОСОВСКОГО РАЙОНА: XXI ВЕК

Ширится круг партнеров библиотеки. Это и федеральные, и муниципальные учреждения. Вместе с нами участвуют в мероприятиях администрация района, территориальная избирательная комиссия, военкомат, УФМС, Пенсионный фонд, совет Ветеранов, общественные и волонтерские организации, учреждения образования не только города Волосово, но и поселков нашего района.

Многофункциональный зал — площадка не только для информационных и досуговых мероприятий библиотеки, но и для мероприятий, социально значимых для района и города. У нас проводились: областной конкурс школьных библиотекарей, различные областные конференции, заседания Волосовского городского Совета депутатов, предвыборные организационные совещания и встречи, совещания работников культуры, городские слушания, сборы волонтеров, награждения участников творческих конкурсов и др. На базе библиотеки проводились курсы по IT-технологиям волонтерами из Санкт-Петербурга.

Много лет библиотекари сотрудничают с общественными волонтерскими организациями, которые объединяют инициативных, творческих, активных молодых людей. Ребята сами являются инициаторами многих мероприятий для молодежи в библиотеке: акций, игровых турниров, конкурсов, встреч с интересными людьми.

С целью организации досуга детей и подростков и пропаганде здорового образа жизни в течение всего года в многофункциональном зале работает игротка. Помимо возможности провести интересно свое свободное время за игрой в настольные игры, подростки имеют возможность коллективно поиграть, посмотреть лучшие отечественные и зарубежные фильмы для молодежи, сделать селфи.

Массовая работа для молодежи в библиотеке проводится в рамках программы «Я + мир», цель которой социализация, формирование позитивного отношения к самому себе и окружающему миру, пропаганда здорового образа жизни и профилактика наркомании. Мультимедийные презентации помогают более эффективно доносить информацию до ребят, а буклеты из серии «Мотай на ус!», которые готовятся практически к каждому мероприятию, помогают ребятам закрепить материал.

Традиционно по понедельникам у нас в зале занимается крае-

ведческий факультет университета 3-го возраста. Численный состав — 77 человек. Темы самые разные — от краеведения до литературно-музыкальных вечеров.

По соглашению с университетом 3-го возраста на базе библиотеки проводились бесплатные практические занятия по обучению пожилых людей основам компьютерной грамотности «Бабушки-онлайн» и курсы повышения компьютерной грамотности.

Ежегодно уже более десяти лет на базе библиотеки для секции бывших несовершеннолетних узников фашизма районного совета ветеранов в апреле организуются Дни памяти к Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей и тематические вечера осенью. В библиотеке проходили дни памяти для труженников тыла, воинов-интернационалистов, ликвидаторов Чернобыльской аварии. Мы провожали в армию новобранцев и торжественно вручали паспорта юным гражданам.

В библиотеке создана комфортная психологическая обстановка для пожилых граждан, на абонементе установлен аппарат для слабовидящих, который библиотека получила в дар по программе «Общедоступная среда».

Наш многофункциональный зал вызывает интерес у коллег Ленинградской области и гостей Волосовского района. С ознакомительной экскурсией к нам приезжали коллеги из Гатчины и Ломоносова, Тихвина и Кингисеппа. Также бываю у нас в библиотеке и официальные лица области и страны. В гостях у библиотеки побывала олимпийская чемпионка Светлана Журова.

За последние годы наша библиотека, используя различные формы работы, значительно расширила диапазон своей деятельности. Большое внимание уделяется поиску новых подходов, позволяющих объединить традиционные и виртуальные способы коммуникации. Интернет-пространство делает необходимым присутствие библиотек в глобальной сети посредством сайтов, блогов, социальных сетей. Для продвижения библиотеки в виртуальной среде важно делиться разнообразным контентом, используя всевозможные сервисы. В нашей библиотеке несколько каналов для продвижения: официальный сайт библиотеки, группа ВК и профиль в Instagram. Для поддержания интереса к своему аккаунту библиотека публикует интересную, познава-



тельную, уникальную информацию. С 2010 года в социальной сети ВКонтакте работает группа Волосовской городской центральной библиотеки.

Сотрудники библиотеки вовлекают своих читателей в различные акции. Активно использует ресурсы акция «Подарим книге новую жизнь» по типу буккроссинга. Горожане приносят в библиотеку свои давно и не раз прочитанные книги, и книги находят новых хозяев. В соответствии с новым положением с 2017 года в акции принимают участие и списанные книги из библиотеки.

В 2019 году в библиотеке в четвертый раз была проведена акция «Тотальный диктант» в городе Волосово. Три года накануне дня рождения А.С. Пушкина библиотека участвует в акции «Литературная ночь». В 2019 году она была посвящена Году Театра в России. Очень интересна акция «Продвижение классики с помощью вай-фая». Для того, чтобы получить пароль от вай-фая, необходимо правильно ответить на вопрос по классической литературе или прочитать произведение писателя-юбиляра. Данная акция проводится среди учащихся 6-8 классов.

Краеведение в нашей библиотеке — одно из основных направлений. Сотрудники библиотеки проводят сбор, систематизацию краеведческих материалов. Проведена большая работа по популяризации краеведческих знаний через выставки, в т.ч. виртуальные, информацию в интернете, краеведческие встречи, издательскую деятельность. Для перевода краеведческих изданий в электронный вид (особенно газеты «Сельская новь») на средства из фонда депутата Законодательного собрания М.Н. Левченко в библиотеку был приобретен сканер для оцифровки широкоформатных изданий.

Детская библиотека славится своим активом читателей. Сейчас бывшие читатели детской библиотеки приводят сюда своих детей, внуков и с любовью вспоминают время, проведенное здесь когда-то.

Появились новые формы работы с юными читателями - встречи с интересными людьми, недели детской книги, игры-путешествия по произведениям любимых писателей.

Много лет подряд в библиотеке проводится фестиваль детской книги «Волшебство книжного лета». Начали его проводить с 2002 года, и постепенно он перерос в самый любимый детьми нашего города праздник книги под открытым небом. Большая работа проводится библиотекарями по про-

движению чтения среди детей города. Постоянно для дошкольников и первоклассников устраиваются экскурсии по библиотеке, проводятся декада знакомств с библиотекой «Путешествие на остров Читалия», неделя дошкольников, «Неделя детской книги». А в День защиты детей, 1 июня, детская библиотека устраивает «Асфальтовый вернисаж».

Приоритетным направлением в работе детской библиотеки является нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения. Для этого используются различные формы работы: это встречи с ветеранами, Уроки мужества, выставки-памяти, краеведческие чтения, беседы. К 75-летию Победы в библиотеке прошла акция «Прочитай книгу о войне» историко-краеведческого марафона «Помним. Славим. Гордимся!».

Друзей у библиотеки много и среди них ветераны войны и труда, малолетние узники, блокадники, труженники тыла, ветераны вооруженных сил, встречи с которыми в библиотеке любят дети. Эта большая работа проводится совместно со школами и детскими садами. Воспитание культуры чтения - неотъемлемая часть работы библиотеки с детьми города, и работа эта начинается с самого младшего возраста — с ребятами из детских садов. Неизменно интересны для детей встречи с детскими писателями из Санкт-Петербурга, а их побывало в гостях у детской библиотеки немало.

Деятельность Волосовской библиотеки продолжается, мы развиваемся и изменяемся, анализируя нашу работу. Благодаря этому многие в нашем районе смогли открыть нашу библиотеку для себя заново. Подростки поняли, что библиотека и школа — это не синонимы. В библиотеке можно не только узнать много нового и полезного, но и весело провести время. Ведь современная Волосовская городская центральная библиотека — это не только книги. Конечно, в первую очередь мы сегодня — информационный центр. С одной стороны, мы предлагаем доступ к информационным ресурсам в сети интернет, с другой — создаем собственные электронные ресурсы, доступные за стенами библиотеки. Волосовская библиотека идет в ногу со временем и в должном объеме, качественно выполняет задачи, ориентированные на современные правила и тенденции библиотечной профессии.

С. Викторова,  
А. Спицына,  
И. Фаюстова





Пусть разразившаяся пандемия коронавируса и сорвала весенний сезон охоты, но жизнь не стоит на месте: с начала июля начата выдача путевок на летне-осенний период охоты 2020 года.

**Оформить разрешение на охоту удобнее всего на портале госуслуг Ленинградской области [gu.lenobl.ru](http://gu.lenobl.ru).**

Услуга по выдаче разрешений на добычу охотничьих ресурсов — одна из самых популярных на региональном портале госуслуг. Только за первый квартал число таких заявлений выросло в шесть раз по сравнению с анало-

## ГОСУСЛУГИ РАЗРЕШИТЕ ПООХОТИТЬСЯ

гичным периодом прошлого года, — говорит заместитель председателя комитета цифрового развития Ленинградской области Денис Золков.

Если у вас есть электронная подпись, услуга может быть оказана полностью в электронном виде. Кстати, оформить сертификат квалифицированной электронной подписи очень просто через региональный портал госуслуг [gu.lenobl.ru](http://gu.lenobl.ru), до 1 августа 2020 года жители региона и организации могут сделать это со скидкой 20% и в упрощенном порядке. На портале [gu.lenobl.ru](http://gu.lenobl.ru) выберите услугу "Выдача разрешений на добычу охотничьих ресурсов" и пошагово заполните заявление. Приготовьте ваш ИНН и охотничий билет. Сообщите, на какую дичь планируете охотиться и сколько трофеев рассчитываете добыть, укажите вид орудия охоты, перечислите способы охоты (например: загонная, с вышек, с подхода и т.п. законные способы охоты). Также нужно определиться

со сроками охоты и указать место и название охотничьих угодий. После заполнения заявления необходимо оплатить государственную пошлину. Выгоднее сделать это также на сайте [gu.lenobl.ru](http://gu.lenobl.ru), ведь всем, кто оформляет услуги через портал, предоставляется скидка 30% на оплату пошлины.

Дополнительно оплачивается сбор за пользование объектами животного мира в зависимости от вида объекта. Если все сделано верно, на электронную почту придет положительное решение от профильного комитета. Не забудьте захватить с собой паспорт, охотничий билет и квитанции об оплате пошлины и сбора. Совсем немного ожидания — и вам открыты просторы Ленинградской области. Удачной охоты!

**Дмитрий Носов**

### СПРАВКА

Уточнить сроки, тарифы на оплату сбора за пользование объектами животного мира можно на сайте комите-

та по охране, контролю и регулированию использования объектов животного мира Ленинградской области — [fauna.lenobl.ru](http://fauna.lenobl.ru)

В соответствии с Правилами охоты, утвержденными приказом Минприроды от 16 ноября 2010 г. №512 г., постановлением губернатора Ленинградской области от 29.12.2012 г. №145-пг "Об определении видов разрешенной охоты и параметров осуществления охоты на территории Ленинградской области" охота на пернатую дичь в летне-осенний период открывается с 15 августа 2020 года по 15 ноября 2020 года.

Охота с подружейными собаками (легавые, ретриверы, спаниели) при наличии документов, подтверждающих породность и регистрацию собак, разрешается:

- на болотно-луговую дичь с 25 июля по 15 ноября 2020 года;
- на боровую дичь с 5 августа по 31 декабря 2020 года.

В начале июля на заседании комитета Государственной Думы по аграрным вопросам депутаты обсудили проект федерального закона "О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в части совершенствования правового регулирования отношений в области охраны сельскохозяйственных угодий". Он направлен на сохранение сельхозугодий.

В ходе обсуждения законопроекта депутат Государственной Думы от Ленинградской области, член комитета по аграрным вопросам **Сергей Яхнюк** обратил особое внимание коллег на отсутствие подзаконных актов, из-за чего возникает множество вопросов и недопонимания, в том числе, какая ответственность закреплена за тем или иным собственником, какие должны быть приняты решения в той или иной ситуации и многие другие. Это должно стать следующим шагом для проработки.

В результате участники заседания приняли решение вернуться к обсуждению законопроекта после того, как Министерство сельского хозяйства РФ подготовит ответы на вопросы депутатов.

Принятие законопроекта должно способствовать повышению эффективности государственного учета показателей состояния плодородия земель сельхозназначения. Так, проектируемые изменения устанавливают обязательность правообладателей земельных

## БЕРЕЧЬ СЕЛЬХОЗУГОДИЯ



участков представлять информацию о результатах проведенных почвенных, агрохимических, фитосанитарных и эколого-токсикологических обследований земельных участков и проведенных агрохимических, агрохимических, мелиоративных, фитосанитарных и противозерозионных мероприятиях.

В пункте 1 статьи 79 Земельного кодекса РФ определено, что сельскохозяйственные угодья в составе земель сельскохозяйственного назначения имеют приоритет в использовании и подлежат особой охране. Однако текущая динамика качества сельхозугодий характеризуется

активным процессом деградации почв. Дальнейшая потеря продуктивных почв неизбежно ослабит продовольственную безопасность. В связи с этим необходимо содействовать обеспечению неистощительного землепользования, в основе которого лежит надлежащее управление почвенными ресурсами.

Общая площадь сельхозугодий в стране составляет 197,7 млн га, из них 35,4% — слабогумусированные, 25,3% — среднегумусированные. Снижение содержания гумуса и элементов питания в почвах сельхозугодий прослеживается почти в каждом регионе, расширяется площадь регионов,

испытывающих опустынивание ландшафтов. Площадь кислых почв на сельскохозяйственных угодьях в 2017 году составила 51,5 млн га, засоленных — 16,3 млн га, солонцеватых — 22,9 млн га, переувлажненных — 16,1 млн га, заболоченных — 9,6 млн га.

По данным Министерства сельского хозяйства РФ, общая площадь эродированных, дефлированных и дефляционно опасных сельскохозяйственных угодий составляет более 50%, доля эродированных и дефлированных почв продолжает неуклонно увеличиваться.

Основы правового регулирования охраны земель в России заложены главой 2 Земельного кодекса. При этом с 2016 года вступила в действие новая ее редакция, которая по-новому определила ряд ключевых положений. Смежные же законодательные акты и в первую очередь федеральный закон "О государственном регулировании обеспечения плодородия земель сельскохозяйственного назначения" не были приведены в соответствие с принятыми изменениями.

Рассмотренный на заседании комитета по аграрным вопросам законопроект призван устранить все противоречия и привести положения федерального закона "О госу-

дарственном регулировании обеспечения плодородия земель сельскохозяйственного назначения" в соответствие с Земельным кодексом.

Эффективное регулирование плодородия почв, достижение оптимальных показателей плодородия без достоверной информации о текущем состоянии почв не представляется возможным. В связи с этим предложено уточнить обязанности собственников, владельцев, пользователей, в том числе арендаторов земельных участков в части обеспечения проведения периодических почвенных, агрохимических, фитосанитарных и эколого-токсикологических обследований земель сельскохозяйственного назначения.

Законопроект также предлагает внести взаимосвязанные изменения в федеральный закон от 19 июля 1997 года "О безопасном обращении с пестицидами и агрохимикатами" в части учета при их применении результатов оценки качества земель, состояния плодородия почв, определенного на основании проведенных почвенных, агрохимических, фитосанитарных и эколого-токсикологических обследований земельных участков из состава земель сельхозназначения.

**К. Соболева**

## АО "ГАЗПРОМ ГАЗОРАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ" РЕКОМЕНДУЕТ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИБОРЫ АВТОМАТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ЗАГАЗОВАННОСТИ



В целях сохранения жизни и здоровья граждан, АО "Газпром газораспределение Ленинградская область" рекомендует собственникам жилья использовать приборы газового контроля, которые помогут сделать эксплуатацию бытового газового оборудования более безопасной.

Устройства газового контроля могут входить в состав газового оборудования и устанавливаться отдельно от него. К примеру, к бытовому газоиспользующему оборудованию с системами контроля относятся плиты и духовые шкафы с функцией "газ-контроль". Эта система позволяет автоматически отключить подачу газа при внезапном затухании пламени.

К отдельно устанавливаемым системам газового контро-

ля относятся сигнализаторы загазованности. Обнаружить утечку газа чаще всего удается лишь по специфическому запаху, но датчик утечки газа позволяет сделать это намного раньше. Он разработан для выявления в воздухе помещения частиц бытового газа, превышающих допустимую норму. Таким образом, установленный на стене квартиры или частного дома датчик в случае нештатной ситуации подает сигнал на электромагнитный клапан, который перекрывает газ.

Установка приборов автоматического контроля загазованности позволяет обеспечить дополнительную безопасность при возникновении аварийной ситуации, а в случае с установкой системы загазованности с запорным клапаном — помогает предотвратить ее. Данные приборы в состоянии вовремя распознать утечку природного газа, либо накопление в помещении угарного газа и тем самым спасти жизнь.

Для установки приборов све-

товой и звуковой аварийной сигнализации (сигнализаторов загазованности) не требуется разработка дополнительного проекта. Установка может быть произведена потребителем самостоятельно — в соответствии с рекомендациями завода, изготовителя. Устройство сигнализатора в комплексе с электромагнитным отсекающим клапаном может быть выполнено специализированной организацией, в том числе компанией "Газпром газораспределение Ленинградская область" по заявке потребителя.

Если установка данных приборов не предусмотрена проектами на газификацию жилых помещений, чтобы обезопасить свое жилище, сигнализатор может быть установлен и по собственной инициативе жильца.

**АО "Газпром газораспределение Ленинградская область" обращает особое внимание жителей региона на тот факт, что специалисты компании не ходят к потребителям с предложениями о покупке приборов контроля загазованности.**

## ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ



## Спасибо за заботу!

Сердечно благодарю депутата Законодательного собрания Ленинградской области Марину Николаевну Левченко за помощь в приобретении библиотечной мебели. Благодаря этому в библиотеке стало комфортно и уютно, читателям теперь гораздо удобнее пользоваться книгами, да и у библиотечарей теперь все под руками, появилось больше возможностей делать тематические выставки книг и презентации новинок. Спасибо Марине Николаевне за заботу о нашей сельской библиотеке, которая с новой мебелью стала ярче и привлекательней для читателей, а мы постараемся наполнить ее новыми формами работы с любителями чтения и книг.

**О. Сухрина, заведующая Курковичским сектором библиотечного отдела**

# ЧАСТНАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ

Продолжаем публикацию материалов краеведа Дмитрия Васильева.

В девяти километрах от Волосово по дороге на Терпилицы есть деревня Татьянино. Каждый проезжающий не может не спросить себя: "Кто такая Татьяна?". Очевидно, что название этого населенного пункта действительно произошло от имени Татьяна, а носила его Татьяна Рейнгольдовна Анцева, которая основала на этих землях частную женскую гимназию. Благодаря Мальковскому Ростиславу Игоревичу и его жене Ирине Владимировне, которые сквозь годы бережно пронесли память о своих предках, мы узнали историю благородного рода Анцевых.

Татьяна Рейнгольдовна родилась 25 декабря 1866 года. Ее отец - статский советник Рейнгольд Антонович Анцев (1841 - 1930), и мать - Пелагея Дмитриевна. Рейнгольд Антонович родом из Эстляндской губернии. В 1852 году его, несовершеннолетнего, родители отдали в первый учебный морской экипаж, который находился в Кронштадте. Свою карьеру он начал учеником в школе писарей и содержателей шкиперской части морского министерства, произведен в шкиперские помощники унтер-офицерского чина младшего оклада. Затем - служба на фрегатах "Герцог Эдинбургский" и "Генерал-Адмирал". Исполнял должность такелажмейстера Кронштадтского порта (специалист в казенных адмиралтействах, ведающий такелажными работами, а также перевозкой и подъемом тяжелых вещей). В 1909 году вышел в отставку в чине статского советника (чин 5 класса, полковник или капитан I ранга).

Татьяна была старшим ребенком в многодетной семье. Ее сестры - Анна (в декабре 1941 погибла в блокадном Ленинграде) и Ксения. Братья - Михаил и Дмитрий. Они, как и отец, посвятили себя морскому делу. Михаил закончил Морской корпус, участвовал в русско-японской войне. Дослужился до звания капитана первого ранга, командовал крейсером "Богатырь". После революции остался в России и занимал должность помощника начальника отдела в Морском штабе в Москве. Дмитрий тоже был офицером Морского Генерального штаба. Его назначили начальником Гидрометеорологической части в Гидрографической экспедиции Северного Ледовитого океана на ледоколе "Таймыр" 1914-15 годах. На острове Большевик архипелага Северная Земля находится мыс Анцева, названный в его честь.



Анцев Дмитрий Рейнгольдович

После революции, при взятии Архангельска Красной Армией, Дмитрий Анцев попал в плен. Дальше его следы теряются. Младший брат Александр учился в Юрьевском Императорском университете на факультете медицины. В начале Первой Мировой войны он был призван в действующую армию, а поскольку учился на старших курсах, то стал фельдшером. Александр так и не закончил обучение в университете. Во время Великой Отечественной работал фельдшером в блокадном Ленинграде. Наталья Александровна, его дочь, зашла к нему перед Новым годом. А когда пришла через три дня, 3 января 1942 года, его, как умершего на работе, уже похорони-

ли, как хоронили всех в блокаду, - в братской могиле.

Татьяна Рейнгольдовна долгие годы работала домашней учительницей в престижной женской гимназии Л.С. Таганцевой в Петербурге на Моховой. Затем она переехала в деревню и работала в Копорском двухклассном училище.

В то время мальчикам было проще получить достойное образование: у них оставалась возможность обучаться за казенный счет и проживать в общежитии. Для девочек тогда еще ничего не было. Сельским девушкам не представлялось возможным переехать в город и продолжить обучение в гимназии. Крестьянским учащимся нужно было еще платить и за жилье. Если при гимназии и содержался пансион, то в год он обходился в 250 - 350 рублей, не считая платы за обучение. Такие цены подавляющему большинству крестьян были не по силам. Учителя обратились к Татьяне Рейнгольдовне с просьбой устроить школу для девочек. "...Когда появилась мысль попытаться устроить в деревне школу-общежитие с курсом пяти классов гимназии, я не сочла себя в праве отказаться. Я бралась за дело спокойно, уверенная не в успехе и в своих силах, а в том, что кому-нибудь это сделать нужно, и что я нравственно обязана попытаться".

Т.Р. Анцева подала прошение на имя директора народных училищ о разрешении открыть в одной из деревень Санкт-Петербургской губернии учебное заведение третьего разряда (I и II классы гимназии) и стала подыскивать помещение. 14 октября 1899 года в двух верстах от Копорья в деревне Ивановское (Ломоносовский район) в избе одного из учителей открылась "гимназия" для семи девочек. "Тогда же я начала думать о постройке дома, начала искать под него землю и стала обращаться с просьбой о материальном содействии. Предложение пожертвовать землю под школу явилось только одно, именно в Усть-Рудицах".

По окончании первого учебного года Т.Р. Анцева отвезла в Кронштадтскую гимназию четырех девочек, где они успешно сдали экзамены. На следующий учебный год (1900-1901) школа переехала в Копорье: один из местных торговцев отдал свой дом в бесплатное пользование. "Занимаюсь всеми предметами сама. Только уроки языков в старших классах дает одно лицо, живущее в Копорье, и законоучитель жертвует свой труд по преподаванию Закона Божия". Затем попечитель округа дал разрешение о переводе школы во второй разряд, соответствовавший II, III, IV и V классам гимназии. В школе уже 16 учениц. Тем временем в Усть-Рудицах началось строительство нового двухэтажного дома (6 на 8 саженей), и в 1903-1904 учебном году занятия начались в нем. Учениц было 38, и их количество с каждым годом росло. Уникальность методики преподавания вызвала неожиданный эффект. Введение гимназических предметов привлекло учащихся из Кубанской, Екатеринославской, Рязанской, Пензенской, Минской и даже Московской губерний. "Нам много мешает недостаточность помещений, тесно у нас очень: одна и та же комната имеет несколько назначений. Идеальное положение школы было бы в имении. Свои коровы, куры, поросята, огород, ягодный сад... Сколько разнообразия можно внести в школьное меню, сколько разнообразия в занятиях".

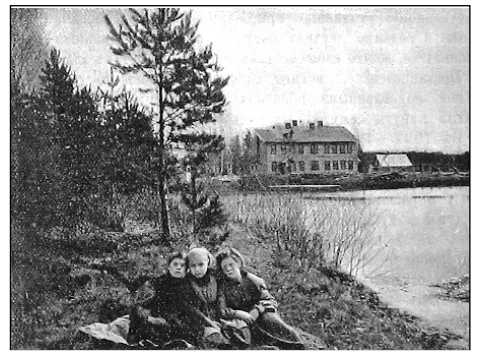
Наконец, в 1908 году на купленном у барона Врангеля лесном участке в 30 десятин в 5 верстах от станции Волосово по дороге на Терпилицы началось строительство здания для частной женской школы. На этой площади расположились двухэтажный большой дом ("... в обоих этажах имеются длинные широкие коридоры для прогулок в ненастное время"), баня и прачечная, сарай, ледник, молочная, помещение для небольшого количества скота.

Около дома разбили сад и огород.

15 марта 1910 года учебное заведение Т.Р. Анцевой получило права правительственных женских гимназий. 1910-11 учебный год начался в новом доме по адресу "гимназия Анцевой близ станции Волосово Балтийской железной дороги". Плата за обучение и проживание составляла 150 рублей за учебный год, кто оставался на все лето - 200 рублей. В первый класс принимали без экзамена тех, кто окончил начальную школу (городскую или земскую). Необходимым требованием для поступления являлось знание первоначальных молитв, чтение, счет в пределах 100. Приемные экзамены начинались с 25 августа, а начало занятий - 1 сентября. Принятые в гимназию ученицы должны были привезти с собой из дома "обувь, постельное и носильное белье (4 - 5 смен), подушку, одеяло, постельник для набивки соломой... Платье, одежда, обувь желательны простого и удобного фасона. Желательны две сменны сапог, глубокие и мелкие калоши, теплые валенки".

В воспитании девушек особое внимание уделялось физическому труду: ежедневная работа по наведению чистоты и порядка в доме - учащиеся мели пол, накрывали на стол, мыли чайную и столовую посуду. По четвергам в гимназии занятий не было. В этот день работы продолжались с 8 до 12 часов утра - мытье полов, стирка. Свободное время проводили по своему усмотрению.

Кроме этого, девушки работали в поле, огороде, саду. Вообще, физический труд в гимназии стремились организовать так, чтобы он не мешал учебным занятиям, а был лишь необходимым к ним дополнением. "...образование не исключает необходимости физического труда, что у нас в школе ученицы стирают и моют не потому, что школа дешевая, и не потому, что в ней учатся преимущественно крестьянки и мещанки, нет, в школе работают потому, что труд полезен для тела человека и имеет огромное нравственное значение". Те девушки, кто остается на



Гимназия Т.Р. Анцевой в Усть-Рудицах

Осенью 1917 года гимназия была закрыта. "Я вынуждена была временно приостановить деятельность гимназии. Расстроенное железнодорожное движение, трудность получения продуктов питания, освещения и отопления; крупный ремонт одного из домов, без выполнения которого невозможно жить зимой... Тревожная осень этого года в наших краях, отсутствие керосина, хлеба и недостаточное количество дров вынудили меня еще обождать с открытием". В октябре 1918 года комитет бедноты деревни Терпилицы и военный комиссариат Врудской волости произвели обыск с описью имущества и опечатыванием шкафов с книгами, учебными пособиями и кабинета с личными вещами Т.Р. Анцевой. Был реквизирован дамский велосипед, увезен один пуд мыла, хранившийся для нужд гимназии, пуд керосина. "Военные комиссары Врудской волости заявили, что я буду выселена как старая учительница, негодная теперь...".

22 января 1919 года Т.Р. Анцеву арестовала чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией, спекуляцией, саботажем и шпионажем при Ямбургском Совдепе по обвинению в проведении контрреволюционной агитации среди крестьян и в противодействии властям в конфискации лошадей, принадлежащих гимназии. 8 февраля 1919 года дело в отношении Анцевой Т.Р. прекращено за недоказанностью улик, и ее освободили из-под стражи. "6 нояб-



Детский дом в Татьянино, 1926 год

ря 1919 года в хозяйство Терпилицы были переданы лошадь с бричкой, две телеги, две коровы, одна нетель, один теленок, 17 десятин пашни...". Из доклада следователя Алексева комиссару внутренних дел Союза коммун Северной области "...как здания, так и инвентарь, имеющийся в имении при гимназии, дают возможность открытия сельскохозяйственной и ремесленной школы и даже вселение небольшой коммуны, т.к. земля превосходно обработана и находится в довольно хорошем состоянии".

Вскоре на территории гимназии разместили трудовую школу, а затем - детский дом имени III Интернационала. Первыми воспитанниками стали дети-сироты, родители которых погибли в огне революции и гражданской войны. Татьяна Рейнгольдовна до конца своих дней была предана своему делу. Она скончалась в Татьянино 16 апреля 1920 года от тифа. Место захоронения неизвестно. Теперь о ней напоминает лишь название деревни - Татьянино [47].

Подготовил М. ГРИВА



Программа телепередач с 20 по 26 июля

Понедельник, 20 июля

Table with 6 columns: Channel (РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ПЯТЫЙ КАНАЛ, СТС, ЛЕНТВ 24), Time, Program Name, and Description.

Вторник, 21 июля

Table with 6 columns: Channel (РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ПЯТЫЙ КАНАЛ, СТС, ЛЕНТВ 24), Time, Program Name, and Description.

Среда, 22 июля

Table with 6 columns: Channel (РОССИЯ 1, НТВ, РОССИЯ К, ПЯТЫЙ КАНАЛ, СТС, ЛЕНТВ 24), Time, Program Name, and Description.

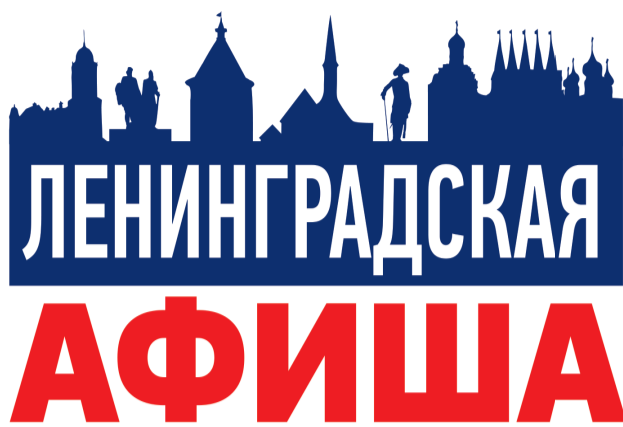
ИЗ ХРОНИКИ ПРОИСШЕСТВИЙ за период с 6 по 13 июля

В Княжево из дома гр-ки Л. похищено имущество. Жительница д.Курск гр-ка И. сообщила в правоохранительные органы о том, что с ее банковской карты незаконно произведено списание более 28 000 рублей.

Сотрудниками правоохранительных органов в действиях граждан А. и С. усмотрены признаки состава преступления по ст. 322.3 УК РФ (фиктивная постановка на учет иностранного гражданина). Инспектором по делам несовершеннолетних при совместном выезде с представителями отдела опеки и попечительства в Торосово было установлено, что после конфликта с матерью несовершеннолетняя К. пыталась совершить суицид.

За этот период подразделения противопожарной службы выезжали на пожары 4 раза из них: 2 раза на горение мусора и 2 на пожары в эксплуатируемых строениях. 6 июля в 19 часов 17 минут на пульт диспетчера 119 ПЧ поступило сообщение о возгорании гаража в д. Губаницы.





Во втором выпуске «Ленинградской афиши» — интервью с художественными руководителями трех областных театров, которые располагаются в Санкт-Петербурге и регулярно в течение сезона выступают на различных площадках в городах и поселках Ленинградской области. Это театры «На Васильевском», «На Литейном» и «Комедианты». После нескольких месяцев ограничений, связанных с пандемией, открылись для посетителей музеи региона. Про некоторых из них мы тоже расскажем. Надеемся, что эта информация поможет тем, кто решает, куда поехать с семьей в выходной день провести время приятно и с пользой, ведь, как написано в группе музея-усадьбы «Рождествено», «однажды увиденное не может быть возвращено в хаос никогда». (В.В.Набоков).

Больше новостей в группе «Ленинградская афиша»



## Владимир Словохотов: «Я не люблю в театре пошлостей»



Художественный руководитель областного «Театра на Васильевском» Владимир Словохотов — о премьере в онлайн-формате, о моде, Родине, классике и многом другом.

— Владимир Дмитриевич, как Вы оцениваете прошедший сезон?

— Сезон завершился скромно, но в конце в онлайн-формате прошла премьера спектакля «Сон в летнюю ночь» по Шекспиру на площадке «Театра на Фонтанке».

— У театра в прошлом году осенью был юбилей, но из-за коронавируса все как будто было в прошлой жизни, а ведь был целый большой сезон!

— Да, сейчас мы все будем оценивать события до коронавируса и после. Конечно, сезон был творческий, насыщенный. Студенты второго курса Театральной Академии, которые занимаются в нашем театре, очень интересные ребята, показали свои курсовые работы. В прошлом году впервые мы провели фестиваль LOFT — много было московских театров. Договорились, что следующий фестиваль, который по понятным причинам не состоялся в апреле, пройдет с 8 по 21 октября, все — театр им. Моссовета, Московский губернский театр Сергея Безрукова, «Табакерка», Омск, Красноярск — подтвердили свое участие.

Юбилей был замечательный, очень легкий. 30 лет для театра — срок огромный. В то время открылось много театров разного направления, но не все остались — время было не для театра. Мы выжили. Может быть, потому, что мы были в Ленинградской области. Я вообще по этому поводу говорю: «Лучше быть Иван Ивановичем в деревне, чем Ванькой в городе». Но получилось так, что мы и в городе Иваны Ивановичи: и по зрительному залу, и по репертуару. Но, самое главное, удалось собрать потрясающую группу.

— Многие отмечают, что вокруг Вас собираются талантливые люди. Как у Вас это получается?

— Я отвечу белорусской поговоркой: «Умных — к умным, а мэнэ — к тэбэ». Я думаю, что собирается компания людей, которым друг с другом интересно.

— А у Вас какой случай: «умных к умному» или «мэнэ к тэбэ»?

— Я сам не знаю. Можно, конечно, говорить какие-то умные красивые вещи и слова театроведческие, но нас просто тянет друг к другу, мы живем этой историей. Как бывает на спектакле: люди ждут друг друга, чтобы реплики не пропустить. А у нас все органично, просто нам очень интересно друг с другом. Поэтому и атмосфера за кулисами замечательная, творческая. Конечно, потеря Володи Туманова, который очень много сделал для театра, очень горькая. Но то, что он заложил, продолжает жить даже после того, как его не стало (Владимир Туманов в 2011-2020 годах был главным режиссером «Театра на Васильевском», умер на 67-м году жизни в феврале 2020 года — прим. ред.). Остались его

спектакли «Мещане», «Дядя Ваня», «Идиот». Грустная это история. Конечно, надо продолжать жить, но надо научиться жить без Володи.

— Какое было ощущение у артистов, когда они играли премьеру спектакля «Сон в летнюю ночь» в онлайн-формате? Не было чувства, что говоришь в пустоту, а зал, зрители где-то там?

— Артисты сказали, что не чувствовалось этого. Было ощущение полного зрительного зала. Я не очень люблю видеоспектакли, они хороши для служебного пользования, за исключением когда-то специально снятых для телевидения спектаклей Эфроса. Но тут была какая-то фантастическая атмосфера. Главный руководитель «Театра на Фонтанке» пришел в финале спектакля к нам, говорил, что хочет посмотреть, потому что получилась какая-то завораживающая история. Вообще, театр — это чудо.

— Какие спектакли Вы собираетесь поставить в следующем сезоне?

— С Александром Баргманом сейчас определяемся с названием. «Дядюшкин сон» по Достоевскому, скорее всего, будет ставить Евгений Марчелли. Руслан Нанава, который поставил «Сон в летнюю ночь», уже приступил к репетициям «Горе от ума». Денис Хусниязов выпускает современную историю «Как Зоя гусей кормила». И для нас специально пишут пьесу «Танцплощадка», в которой вся жизнь героев проходит на танцплощадке: выпускной вечер, проводы на войну... Очень интересная трогательная история.

— Если вернуться к фестивалю LOFT — как началась его история? В основе лежал фестиваль «Всеволожская весна»?

— Да, начали мы его как «Всеволожскую весну», но потом поняли, что это совсем не наш формат, да и «Всеволожскую весну» не было никакого смысла реформировать, потому что это хорошая идея областных ленинградских театров. Поэтому мы сделали предложение, и областное правительство приняло решение сделать фестиваль LOFT при нашем театре. Зрители нашего фестиваля — в основном, из области.

— А по идее чем отличается от остальных?

— Я не люблю в театре пошлостей. Поэтому в наш театр можно приходиться смело с детьми и смотреть любой спектакль, не опуская глаза от того, что происходит на сцене. Все по делу и по существу. Для меня это принципиально. Может быть, таких театров, где нет бульварного романа и пошлого анекдота, осталось немного.

— Артисты Вам не предлагают для привлечения публики сделать что-нибудь на грани фола?

— Наоборот. Они счастливы, что в нашем театре этого нет. Актеры других театров на самом деле тоже мечтают не о бульварных романах. Это вынужденная мера. Как говорил Ленин в пьесе Шатрова, «либо вас интересуют Пушкин и Толстой, либо вас устраивают бульварные романы и пошлые анекдоты».

— Как Вы думаете, в чем секрет успеха спектакля «Мещане»? Его тема актуальна сейчас?

— Эта тема всегда будет актуальна. Там же не главное слово «мещане». Главное — человеческие отношения. А Вы знаете историю, которая произошла с этим спектаклем на фестивале в театре Безрукова?

— Да-да. Реквизит отстал где-то на границе, и актеры играли в своей одежде, из реквизита используя только стулья.

— А зрителю было интересно слушать текст, который там звучал. Он был актуален и интересен, пропущен через историю дня сегодняшнего. Мне кажется, что веками ничего не меняется в человеческих отношениях, может быть, только обостряется. Посмотрите на улицах — все

то же самое. В «Мещанах» дети далеки от взрослых, а взрослые, пытаясь отдать детям себя, не могут понять, почему они не пользуются этим. Это абсолютно современная история. В театр идут, чтобы не задавать вопросы, а получать ответы. Ведь на эти вопросы никто больше не отвечает. Телевидение живет своей жизнью и загоняет в угол проблемы, люди увертываются от них, как от выстрелов. Любовь, семья, Родина, человечество — выше этого ничего нет. Этим и занимается сегодня театр, если он серьезный театр.

— Что планируете по материальному обеспечению? Будут ли ремонты?

— Да, средства выделяются из областного бюджета. Мы уже начали первую часть — ремонт в зрительном зале: отреставрированы кресла, вентиляция сделана. Сейчас мы меняем световую и звуковую системы управления: появятся 4 компьютера по регулировке света и звука стоимостью почти 1 млн рублей. Мы все переводим на «цифру». Это совсем новый взгляд и на свет, и на звук. Появятся, даст Бог, специальные экраны. В общем, мы в предвкушении нового технического чуда.

Мой папа прошел войну, был в диверсионной группе, конец войны застал в Праге. Он был учитель биологии, ему было 22 года. Ему повезло, он не получил ни одного ранения, был награжден многими орденами и медалями. К тому же он был очень талантливым человеком: писал стихи, играл на всех музыкальных инструментах, кроме духовых. Тогда вышел Указ Сталина всех учителей (а был май) срочно отправить домой, чтобы они подготовились к новому учебному сезону. Я к чему это? Вот сейчас такое время, пандемия, и при чем тут театр? Но я благодарен тем людям, которые и сейчас думают о театре, о медицине, об образовании — о том, что «завтра» наступит обязательно, и нужно заниматься этими вопросами сегодня. Это мое понимание Родины.

Может быть, Вы хотите задать вопрос по поводу ДК им. Горького?

— Да, собиралась.

— Ленинградская область купила его у федерации профсоюзов, и там будут находиться наш театр и замечательный симфонический оркестр «Таврический» под управлением Михаила Голикова.

— У вас теперь будет два здания?

— Да, у нас будет две площадки: Дворец искусств Ленинградской области, конн станет ДК имени Горького, и Театр на Васильевском. Естественно, там будут проходить не только наши спектакли, но и совместные с оркестром музыкальные спектакли и мюзиклы. Собирается очень интересная творческая команда, и мне кажется, что будет какое-то новое дыхание, новый взгляд на культуру и искусство Ленинградской области. В общем, мы приобретаем серьезный авторитет, даже дух захватывает от предстоящих возможностей.

— Когда планируете туда заезжать?

— Летом. Новый сезон начнем во Дворце Искусств, потому что наш театр закрывается на ремонт. Но к декабрю, даст Бог, мы начнем работать уже на двух площадках. Мы не закрывали полностью свою основную площадку на время идущего там уже три года ремонта, чтобы не растерять творческий потенциал. К тому же мы много играем в области — 107 спектаклей в год. Нам есть, чем заняться.

ГАЛИНА ПАЛАМАРЧУК

Адрес театра:

В.О., Средний пр., 48

(метро «Василеостровская»)



# Михаил Левшин:

## «Надо, чтобы классика была не скучной, а узнаваемой, любопытной, даже смешной»



Художественный руководитель и директор областного театра «Комедианты» Михаил Левшин — о карантине до карантина, о фестивале для детей-сирот и о сохранении традиций русского психологического театра.

— Михаил Александрович, как прошло окончание сезона в вашем театре?

— Есть такая книжка Марины Влади про Высоцкого «Прерванный полет». Вот у нас в театре точно такое ощущение. В апреле мы планировали 10 выездов в Ленинградскую область в разные концы, планировали до конца сезона выпустить два спектакля по очень интересным материалам. Один из них — произведение великого французского писателя, драматурга Эрика-Эммануэля Шмитта. Я как-то зашел в книжный магазин в Гатчине и обнаружил там книжку. В ней была повесть Шмитта «Дети Ноя». Он просто мастер истории, он их добывает из жизни, осмысливает, конструирует, делает вполне пригодными для театра. Повесть о еврейских мальчишках времен Второй мировой войны. Реально существовавший человек, бельгийский священник, спас этих мальчишек, рискуя своей жизнью, и они всю жизнь были ему за это благодарны. А главное, герой — еврейский мальчик Жозеф — осознает, что религия, которая была дана ему от рождения (иудаизм), ему не нравится. Это история становления духовной жизни человека, а Антон Павлович Чехов говорил, что сюжет пьесы — это становление характера.

— Когда планировалась премьера?

— К 9 Мая. Сыграть хотели 4 мая.

Еще мы придумали одну вещь и должны были 22 июня в поселке Сиверский Гатчинского района делать композицию, которая называлась «Последние письма». Это письма немецких офицеров и солдат домой со Сталинградской битвы. Это оказались такие душераздирающие письма о том, как они попали в эту мясорубку, как их обманули, ведь они шли на победную войну!.. Взглянуть с этой стороны на войну тоже не грех. Эту композицию мы перенесли на осень, и гатчинцы, я надеюсь, ее увидят.

В Волкове и в Волосово планировали давать специальную программу «Нам дороги эти позабыть нельзя».

11 сентября мы собираемся открыть сезон на стационаре спектаклем «Джюльетта выжила» о том, как люди выживают, когда на планете бушуют вирусы. Мы его планировали задолго до карантина.

— Автор написала эту пьесу сейчас?

— Юлия Тупикина написала её еще в 2015 году. Драматурги — такие люди, они предвосхищают события. Там такая история, когда люди боятся выйти на улицу, а девушка по имени Джюльетта и молодой человек понравились друг другу по скайпу. Но проблема была в том, что они боялись встретиться. Но эту пьесу мы не просто играем. У нас есть программа «Диалог», когда мы обсуждаем пьесы со зрите-

лями. Без этой программы мы вряд ли бы рискнули ставить эту пьесу, интересную своим материалом, своим предсказанием. В «Диалоге» мы обсуждаем разные темы. Одна из них называлась «Семейный психотерапевт». Реальный психотерапевт написал о взаимоотношениях мужчины и женщины, которая хотела свободных взаимоотношений, свободного брака, а он хотел семью, регистрацию, детей. И они приходят к психотерапевту...

— Вы на какой площадке обсуждаете?

— На Лиговском, 44, в театре. Программа «Диалог» пересеклась с областным проектом «Народный театр». Мы вместе с коллегами из областных театров «На Васильевском» и «На Литейном» должны были отслушать большое количество самодеятельных артистов (кстати, были из Гатчины). И надо было выбрать пять лучших, разрешить им ходить на наши репетиции, и, более того, каждый из них должен был выйти на сцену хоть в какой-нибудь небольшой сцене. Для программы «Диалог» мы нашли пьесу Олега Богаева «Дневник влюбленного прокурора». Вот в этой пьесе и участвовали эти самодеятельные артисты. Были очень талантливая девушка и парень молодой из Гатчины. Идея нам показалась очень интересной, любопытной. Мы расширяем свои возможности. Мы вместе читали эту пьесу, наш режиссер и актер Андрей Вячеславович Никитинских этим руководил. А незадолго до этого он поставил сказку Бажова «Синюшкин колодец». При этом он сам — правнук Бажова, с Урала.

— Вы увидели какие-то новые возможности для театра в онлайн-форматах, которые пришлось развивать в период пандемии?

— У меня есть хороший знакомый Игорь Овчинников, он работает в театре Фоменко в Москве. Занимается вот этими интернет-театральными проектами. Когда-то с моей покойной сестрой Еленой Александровной Левшиной они сделали проект «Театральная паутина» и в Интернете показывали спектакли. Но для этого надо снимать спектакль по закону кино, с монтажом, несколькими камерами и т. д. Когда-то была мода на телевизионные спектакли, но они и снимались специально для телевидения. То, что было сейчас, — это вынужденная мера. Нам надо было найти причину, зачем мы это делаем — выкладываем записи спектаклей в Интернет. И мы нашли: это наша история, документальное подтверждение нашей длинной творческой биографии. В прошлом году нам исполнилось 30 лет.

— Как прошел юбилей?

— Он прошел в Доме актера, потому что в нашем театре на 110 мест не хватало места для всех желающих. Массовые зрительские аудитории мы собираем в области. Кстати, хочу сказать без всякого пафоса, что мы очень любим зрителей Ленинградской области. Это открытый, любопытный, благодарный зритель. Наши премьеры по-особому здесь звучат. И с другими областными театрами мы всегда находимся в творческом общении. Особенно чувствовалось это в Год театра в 2019 году, когда мы вместе выезжали на фестивали в Вологду, в Сыктывкар. В Сыктывкаре была даже дорожка для прохода актеров на манер голливудских звезд. Было очень торжественно. Объявляли: «Театры Ленинградской области», и мы шли и приветствовали зрителей.

— Какие залы вам особенно нравятся в Ленинградской области?

— Например, наш театр ездил в Кириши даже тогда, когда другие областные театры туда не ездили. В Киришах очень современный ДК, и нам там очень нравится. Нам давали автобус бесплатный, прекрасно нас принимали, а какие отзывы писали!.. И с театром «Апрель» в Лодейном Поле у нас особые отношения. Там прекрасный зритель. У нас в театре работает Алена Азарова, она из Лодейного Поля, ее мама была артисткой театра «Апрель». У нас огромная дружба с Волосово. Во Всеволожск мы ездим на фестиваль с удовольствием. А в сентябре мы едем в Кировск и в Сосновый Бор. В Кировск возем и детский спектакль, и взрослый «На чистую воду». А в Сосновом Боре — давний наш хит «Дурочка» по пьесе Лопе де Вега. «Ведь есть тому в истории примеры, что блещут женщины умом, но высший женский разум в том, чтобы не умничать сверх меры», — такие там прекрасные тексты.

Еще спектакль на подходе, черновой эскиз с премьерой мы уже сыграли — это «Квадратура круга» Валентина Катаева. На третьем курсе Театрального института в самодеятельности ДК Горького в Ленинграде я поставил эту пьесу. В ней участвовал тогда молодой Николай Григорьевич Лавров, который уже давно ушел из жизни.

Он долго был артистом областного Малого драматического театра. В пьесе еще играл Лев Геннадьевич Сундстрем, потом много лет работавший ректором Театрального института. Вот такие тогда были участники самодеятельности. Теперь я вернулся к этой пьесе.

Еще мы работаем над произведением Марины Цветаевой «Повесть о Сонечке». На стихи Цветаевой прекрасный композитор Владимир Дашкевич, с которым мы сотрудничаем, написал музыку, а ведь очень непросто написать музыку на стихи Цветаевой, но он с этим справился, как справлялся и с «Бумбарашем», и с другими произведениями.

— Как Вам кажется, что захочется публике смотреть в сентябре-октябре, когда мы, пусть частично, пройдем этот период? Все уже устало от неопределенности, тревожности...

— Независимо от пандемии зритель и раньше приходил в театр за расслаблением, за улыбкой, за положительными эмоциями. Одна из наших премьер — «Лекарь повеле» Мольера. На афише написаны слова Мольера: «Я должен смешить людей, исправляя их». Вот когда театр сочетает кажущуюся легкость, комедийность и настоящую серьезную позицию, начиная с автора, мне кажется это самым ценным.

Что такое классика и ее трактовка? Надо, чтобы она была не скучной, а узнаваемой, любопытной, даже смешной. Порой, заставить смеяться зрителя бывает сложнее, чем заплакать. «Квадратура круга» — комедия, водевиль, но все равно в ней — «сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

— Будет ли продолжаться фестиваль «Дворцы Санкт-Петербурга — детям», который вы делаете для детей-сирот?

— Конечно. Он бывает в ноябре, и в этом году я рассчитываю, что он состоится. Этот проект потому еще продолжается, что, однажды начавшись, фестиваль поселил в души детей вероятность такого праздника, они каждый раз этого ждут и спрашивают о нем, и мы им не можем отказать. Конечно, нас поддерживает и правительство области, и областной комитет по культуре. Этот проект продолжается уже порядка 25 лет.

— По прошествии 30 лет будете ли Вы что-то менять в стратегии задуманного когда-то Вами театра или ничего не будете?

— Ежегодно, ежемесячно, ежедневно руководитель думает, что делать дальше. И я не исключение. У меня такая позиция — преумножить и сохранить достигнутое. Живая классика — наше кредо, это всегда востребовано и актуально. Однажды в Союзе театральных деятелей мы обсуждали жизнь театров, то, что награды на конкурсах, таких, как, например, «Маска», мы часто получаем с формулировками «за дерзновенное новое решение» или с какими-то похожими. Я сказал тогда: «Нельзя ли сделать номинацию «за сохранение традиций русского психологического театра?». Оказывается, Гоголь написал не про уральца Подколесина, которому лень встать с дивана и жениться, а про великого философа, про то, как он думает о себе, в конце пьесы он убегает из-под венца в жутком состоянии страха: «А почему нельзя без шляпы или почему нельзя в окно выскочить?». В современной трактовке он остается свободной личностью. Опускается маразм всего происходящего, что при этом плачет невеста, и не происходит великого святого дела — создания семьи. Гоголь написал документ, как играть «Ревизора», но это не только про «Ревизора»: герои должны с жаром отстаивать свою позицию, и только со стороны виден пустяк их заботы. Вот это и есть наше кредо: каждый раз находить, чтобы классика оставалась классикой, но было живо и интересно.

У нас есть удачный спектакль по Тургеневу «Му-Му», пантомима без слов. И вот представьте себе, что мы решили бы «ударить» сейчас по пластическому театру: зачем слова, у нас будет больше пластических пьес! Но таких сильных, крутых разворотов мы не собираемся делать, а собираемся искать прекрасную литературу, чтобы наше исполнение было достойно идей и чайный великих талантливых авторов.

ГАЛИНА ПАЛАМАРЧУК

Адрес театра:

Лиговский проспект, д. 44



# Ленинградская область:

## УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ

### К вепсам в гости

Вепский центр фольклора в селе Винницы Подпорожского района приглашает на экскурсии. Ехать, может быть, и далековато, но точно будет интересно, ведь вепсы — представители небольшой народности — не только ревностно оберегают свои обычаи и традиции, но и все еще живут по завету предков.



**ВЕПСКИЙ ЦЕНТР  
ФОЛЬКЛОР**

**Приглашает на  
экскурсию**  
Время работы:  
**Вторник и четверг**  
С 11:00 до 16:00  
**ОБЕД**  
С 13:00 до 14:00  
Цена билета:  
**100 рублей**  
**ОБЯЗАТЕЛЬНО НАЛИЧИЕ МАСКИ И ПЕРЧАТОК**  
Справки по тел: 45-171

### Вас ждет «Музей восьми крепостей» в Ивангороде

В ивангородском музее продолжается реализация проекта «Развитие уникального приграничного ансамбля крепостей Нарвы и Ивангорода как единого культурного и туристического объекта», 2-й этап. Проект реализуется в рамках Программы приграничного сотрудничества «Россия-Эстония» на период 2014-2020-х годов.

В ходе проекта на территории Ивангородской крепости будет проведена реставрация Большого амбара, в котором разместится музейная экспозиция, осуществлено благоустройство территории и оснащение объекта инженерными коммуникациями. Первых посетителей новая экспозиция примет в конце 2022 года.

Одним из этапов проекта, предваряющих прокладку инженерных сетей, стало проведение археологических исследований на территории крепости в начале 2020 года.

В ходе работ археологами Института истории материальной культуры РАН было выполнено четыре раскопа. Самым интересным с точки зрения находок оказался раскоп (глубина около 1,60 м), сделанный у разобранного прясла между Большим Боярским и Передним городами. Была вскрыта стена XV века, раскрыт угол каменного фундамента древнего строения и хозяйственная яма, укрепленная вертикальным бревном. При раскопках было найдено множество черепков керамической посуды XV-XVIII веков, шведская монета XVII периода королевы Кристины, изразцы, ядра как каменные, так и чугунные разных периодов, металлическая строительная стяжка и кирпичи более позднего периода.

Сейчас рядом с Ивангородской крепостью открыт интереснейший «Музей восьми крепостей Северо-Запада Руси».

Музей работает: среда-воскресенье с 10:00 до 18:00.

Выходной: понедельник, вторник.



### Что такое «усадебная культура»?

«Приютино» во Всеволожске — одна из немногих сохранившихся до наших дней усадеб первой половины XIX века.

Усадьба принадлежала Алексею Николаевичу Оленину, первому директору Публичной библиотеки, президенту Академии художеств.

В доме А. Н. Оленина собирались члены так называемого «оленинского кружка» — известные поэты, писатели, художники, стремившиеся к творчеству и свободному выражению своих мыслей.

В «Приютино» существовал особый одухотворенный жизненный уклад, названный впоследствии «усадебной культурой».

Возможность общения с людьми, близкими по духу, в свободной обстановке привлекала в «Приютино» почти весь цвет русской культуры того времени. А. С. Пушкин, будучи влюбленным в младшую дочь Олениных Анну, не раз посещал усадьбу и посвятил цикл лирических стихов именно Анне.

Справки и заказ экскурсий по телефону: 8(81370) 29-500

Музей открыт с 10.00 до 17.00. Выходные дни — понедельник, вторник.



### Средь скал и гранита...

Именно скалы и гранит выделяют Монрепо среди других парков. А благодаря восстановленным пирсам в парке появились новые видовые точки, которые позволяют разглядеть мощь гранитного берега. Музей-заповедник «Парк Монрепо» в Выборге — это как раз то место, где приятно прогуляться в любую погоду, тем более летом.



### Посмотреть фрески и артефакты

В Древней столице Руси Старой Ладоге на берегу седого Волхова можно провести не один день: посмотреть каменную крепость 12-17 веков с мощными стенами толщиной до 7 метров и пятью башнями высотой 16-19 метров, ознакомиться с экспозицией «Военно-политическая история Ладоги IX-XVIII вв.», где представлены археологические артефакты и их копии, характеризующие самые ранние этапы истории Ладоги и Ладужской земли и начальный период их изучения, прогуляться по Варяжской улице и посмотреть памятник великим князьям Рюрику и Олегу Вещему, основателям государства Российского.

Еще нужно обязательно зайти в церковь Святого Георгия 12-го века и посмотреть фрески. Благодаря относительной хорошей сохранности первоначального облика и замечательным фрескам эта церковь занимает исключительное место в истории русского искусства домонгольской эпохи. Теперь в Старую Ладогу можно не только приехать на автомобиле, но и приплыть на теплоходе.



## Сергей Морозов: «В очередной раз я поразился тому потенциалу, который есть в нашем театре»



**Художественный руководитель и директор областного театра «На Литейном» Сергей Морозов — о работе в социальных сетях, о насыщенных 8 месяцах сезона и о новых планах.**

— Сергей Анатольевич, расскажите, как закончился сезон?

— Как и для всех театров: в середине марта сезон неожиданно прервался. Мы реально завершили сезон накануне Международного Дня театра, который мы отмечаем и к которому серьезно готовимся уже третий год подряд. Мы — единственный театр в Петербурге и в Ленинградской области, который делает большое открытое представление «Вот это театр», посвященное этому празднику. У нас все было готово: и видеопродукция, и номера, но за несколько дней до него мы были вынуждены все приостановить. Я очень надеюсь, что когда будут сняты ограничения и будет возможность пригласить зрителей в наш театр, то первым представлением будет перенесенный День театра.

Конечно, сезон закрылся очень странно, даже без бокала шампанского, без встречи с коллективом, как это бывало традиционно в конце мая. Мы подвели итоги и оказалось, что мы работали всего 8 месяцев, но это для театра был очень плодотворный период. В этом году театр «На Литейном» стал обладателем высшей театральной премии «Золотой софит» в самой главной номинации «Лучший спектакль большой сцены»: «Гекатомба. Блокадный дневник» в постановке Яны Туминой — это наша гордость.

Кроме того, мы съездили на несколько фестивалей и стали лауреатами не только в России, но и в дружественной Эстонии. Мы выпустили пять премьер, одна из них — детская. Отметили юбилей нашей народной артистки Татьяны Дмитриевны Ткач премьерой спектакля «Странная миссис Сэвидж». Приняли на своей площадке фестиваль имени Володина. Он проходил в собранном формате, но для юношеской аудитории прошла одна из акций на территории областного театра «Святая крепость» в Выборге.

Эти 8 месяцев были так насыщены, что событий хватило на целый сезон. Конечно, мы очень сожалеем, что не имеем пока возможности восстановить полноценную деятельность, но тем не менее прошедшим 111-м театральным сезоном мы можем гордиться.

Очень рады, что состоялась премьера спектакля «Граф Нулин» в Волосово. Этим спектаклем мы должны были открывать фестиваль областных театров «Всеволжская весна».

Было много событий, много планов, которые сбылись, но есть целый ряд проектов, которые не завершены и будут перенесены на неопределенный срок. Мы не вернемся к ним сразу после завершения карантина, потому что будут и новые обязательства, новые ситуации и новые финансовые условия. Сейчас идет очень подробное формирование репертуара, новых премьер, которые будут отвечать двум требованиям — внутренним областные и городские. Мне очень важно, чтобы коллектив после этой паузы максимально быстро вернулся к творческому тону. Это будет зависеть и от вводных репетиций, и от количества новых премьер, которые мы будем репетировать, даже не имея сейчас постановочного обеспечения этих спектаклей.

— Какие областные задачи будете решать?

— У нас готовится спектакль, который, в основном, ориентирован на выездную деятельность. Я против деления репертуара для области и для стационара. Считаю, что областной, как и городской зритель, должен видеть лучшие варианты спектаклей, лучшие актерские работы, лучшие режиссерские решения. Хотя, естественно, некоторые спектакли мы не имеем возможности вывезти в силу того, что есть очень интересные идеи, но они могут быть реализованы только на сцене театра.

— В начале пандемии фильм, который смотрели чаще всего, был «Заражение», роман, который читали, был «Чума». Но это было тогда, когда мы еще не втянулись в это. Когда поняли, что неизвестно, когда это закончится, понадобились какие-то другие чувства, чтобы пережить тревогу. Что тут может сделать театр?

— После волнений, которые переживает каждый, мне кажется, у всех обострилась жажда позитивных эмоций. Когда театральные эксперты говорят, что есть некая опасность скатывания театра в развлекательный репертуар после пандемии, я не соглашусь. Есть очень высокого уровня комедийные материалы. Сейчас нужно каким-то образом с помощью театра попытаться гармонизировать энергию человека. Это можно делать с искренностью и неким светом, с позитивом, который должен идти со сцены. Нужно изменение вектора в сторону светлого материала, когда улыбку может вызывать искреннее открытое чувство любви к человеку.

— Вы ощущаете, что сейчас труппа немного разобрана?

— В очередной раз я поразился тому потенциалу, который есть в нашем театре. Казалось бы, сложная ситуация и можно впасть в депрессию, но этого не случилось. Я, например, воспользовался самоизоляцией, чтобы разобрать архивы, почитать книги, которые давно стояли на полке, посмотреть фильмы, но я не прекращал работать ни на один день. В сложной ситуации творческая группа театра не просто сплотилась, а начала фонтанировать идеями. Мы ощутили и творческий голод, и необходимость продолжения диалога со зрителем. Это бурление идет до сих пор, нам даже пришлось сбавить темпы деятельности в онлайн-формате. Мы делали клипы, искали новые форматы, но сознательно отказались от онлайн-трансляции спектаклей текущего репертуара. Как говорит Александр Ширвиндт, онлайн-трансляция — это все равно что секс по телефону. Я где-то близок к этому ощущению, поэтому мы принципиально не делали это. Но один спектакль — «Отцы и сыновья» — мы все же показали по двум причинам: во-первых, было предложение от программы «Большие гастроли», которая практически объединяет все театры России, и мы с ней сотрудничаем уже года четыре, во-вторых, была сделана профессиональная запись, снимала бригада со специальным последующим монтажом, в котором я принимал участие и расставлял те или иные акценты.

Наше общение со зрителями с помощью социальных сетей было огромно, и я восхищен. При том, что не было никакого административного ресурса. И так было все время, начиная со второй половины марта. Это чтение сказок и произведений литературы, артисты отвечали на вопросы зрителей, которые поступали даже из Австралии. Но самая дорогая акция, которая длилась по конец апреля, — когда артисты, находясь в самоизоляции в самых разных точках страны, делали некое отражение спектаклей. Это были цитаты, сцены, собранные из кусков, снятых каждым артистом в отдельности, песни, спетые на 3-4 голоса, когда солисты не слышали друг друга. Словом, каждый день мы, условно говоря, поднимали занавес. Весь репертуар, который нами был обещан зрителю, состоялся, пусть и в странном и необычном формате, но мы выполнили свои обязательства перед зрителем.

— Вы упомянули о площадках на территории области. Их много, на которых вы можете работать?

— Да. В театре «На Литейном» работает высокопрофессиональная команда, которая очень быстро подгоняет технические возможности площадки под задачу спектакля. Это относится как к ДК, так и к небольшим актовым залам. Иногда это бывают и открытые пространства. Причем, отговорка про климат не подходит. В Эстонии летние спектакли играют в течение месяца как русским, так и эстонским театром. Такие спектакли собирают многотысячные аудитории. Небольшой городской театр Таллина занимает маленький комплекс, где проходят спектакли внутри, а этим пленэром они обеспечивают себе полугодовой доход. К моему сожалению, этой традиции нет в Ленинградской области.

— Расскажите о фестивале имени Володина. Какое наполнение он может получить дальше?

— Этот фестиваль возник через год после смерти Александра Моисеевича в 2003 году. Наш театр неразрывно с ним связан. Первые годы фестиваль всегда проходил на нашей театральной площадке, потом на год-два ушел из театра «На Литейном», но благодаря активному участию Евгения Валерьевича Чайковского (на тот момент председателя областного комитета по культуре) фестиваль сместился в сторону области. И вот уже несколько лет один или два спектакля, а также часть проектов фестиваля проходят в различных населенных пунктах региона. Если не ошибаюсь, то полтора года назад в Гатчину в рамках фестиваля приезжал молодой театр под руководством Виктора Анатольевича Рыжакова, ныне художественного руководителя театра «Современник». После того, как в 2019 году отметили 100-летие Александра Моисеевича, встал вопрос о судьбе фестиваля. Его организаторы вместе с городскими и областными властями решили его продолжать. Ни для кого не секрет, что достаточно сложно собирать каждый год достойную полноценную программу спектаклей в векторе размышлений, вибраций, чувствований, которые свойственны драматургии Володина. Поэтому было принято решение, что по четным годам фестиваль проходит в собранном формате, а в нечетные возвращается в полноценный формат, когда пять вечеров подряд играют лучшие спектакли из Москвы, Петербурга, со всей России, из-за рубежа. Основной площадкой продолжает быть театр «На Литейном», но иногда в силу большой востребованности спектакли переносятся на другие городские площадки. Фестиваль имеет жесткие сроки: 10 февраля, в день рождения Александра Моисеевича, всегда происходит закрытие после того, как утром этого дня участники фестиваля побывают на Комаровском кладбище, где похоронен драматург.

— Пандемия помешала вашим планам по реконструкции здания, ремонту?

— Я очень благодарен Александру Юрьевичу Дрозденко, когда в наш юбилейный год (театру исполнилось тогда 110 лет) было принято решение о подготовке к капитальному ремонту. Сейчас полным ходом, несмотря на пандемию, продолжают работы по проектированию. Именно на этот период выпали работы по обмерам, по лабораторным исследованиям. Я надеюсь, что к концу года мы получим полноценный проект капитального ремонта, и я верю, что наша площадка станет одной из самых современно оснащенных в Ленинградской области и в Санкт-Петербурге. Здание является частью Шереметевской усадьбы, в следующем году еще активнее заявит о себе проект «Шереметевские кварталы» (это объединение усилий трех прекрасных институций — нашего театра, музея театрального и музыкального искусства и музея Ахматовой).

— У вас вышел спектакль «Перемилые», где речь идет о событиях на Донбассе. Как вы думаете, то, что сейчас с нами происходит, когда может быть отрефлексовано и получено какие-то художественные формы?

— На самом деле отсутствие возможности использовать какие-то сложные сценические технологии и конструкции привело к тому, что уже сейчас есть несколько пьес, посвященных пандемии. Например, Евгения Водолазкина, который прислал мне пьесу еще месяц назад. Это раньше нужно было найти пьесу, найти распределение, создать эскизы и т. д. — теперь ситуация исключает весь этот период, можно сразу переходить к репетициям, выходя на некое живое слово артиста.

Я надеюсь, что в августе будет возможность все-таки увидеть зрителя хотя бы на областных площадках. Это будет почти пять месяцев без зрителя. Такой остановки театр не переживал давно. Должно пройти время, и какие-то вещи из незабвенной классики в какой-то период будут говорить о сегодняшнем времени более остро и точно, чем вещи, написанные вчера или сегодня.

Я не знаю, насколько долго в нас будет сидеть абсолютно оправданная для нынешнего времени тревога. Опасаюсь, что долго. Но важно, как мы будем дальше дышать, как будем чувствовать, как жить. Это важнее, чем театральная экономика. Видимо, эта тема еще долго будет витать в воздухе и «сидеть» в наших головах.

ГАЛИНА ЖУКОВА

Адрес театра:  
Литейный пр., 51



Четверг, 23 июля

РОССИЯ 1
5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро».
9.00, 3.00 Новости.
9.55 «Модный приговор». 6+

РОССИЯ 1
5.00, 9.30 Утро России.
9.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время.

НТВ
5.15 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД».
7.00 «Письма из провинции».
7.00 «Легенды мирового кино».

РОССИЯ К
6.30 «Письма из провинции».
7.00 «Легенды мирового кино».
7.00 «Легенды мирового кино».

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.25 «Известия».
5.25, 6.05, 6.55, 7.40 «ШЕФ-2».

СТС
6.00 «Ералаш». 0+
6.25 «Босс-молокосос. Снова в деле». М/с. 6+

ЛЕНТВ 24
6.00, 15.30 Секретные материалы. 16+
6.00, 7.05, 13.30 «Адмирал».

Пятница, 24 июля

РОССИЯ 1
5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.55, 3.05 «Модный приговор».

РОССИЯ 1
5.00, 9.30 Утро России.
9.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время.

НТВ
5.15 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД».
7.00 «Письма из провинции».
7.00 «Легенды мирового кино».

РОССИЯ К
6.30 «Письма из провинции».
7.00 «Легенды мирового кино».
7.00 «Легенды мирового кино».

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 13.00 «Известия».
5.25, 6.05, 6.55, 7.50 «ШЕФ-2».

СТС
6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+

ЛЕНТВ 24
6.00 Секретные материалы. 16+
6.00, 7.05, 13.30 «Адмирал».

Суббота, 25 июля

РОССИЯ 1
6.00 «Доброе утро. Суббота».
9.00 «Играй, гармонь любящая!».

РОССИЯ 1
5.00 «Утро России. Суббота».
8.00 Вести. Местное время.
8.20 Местное время. Суббота.

НТВ
5.25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД».
6.05 «ИКОРНЫЙ БАРОН».
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня.

РОССИЯ К
6.30 Библейский сюжет.
7.05 «Грибок-термометр».
8.00 «ПРЕМЬЕРА В СОСНОВКЕ».

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ
5.00, 5.20, 5.45, 6.10, 6.35, 7.00, 7.25 «ДЕТЕКТИВЫ».
8.10, 0.10 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!».

СТС
6.00 «Ералаш». 0+
6.20 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 0+

ЛЕНТВ 24
6.00, 11.00, 4.10 Мисс рождество. 12+
6.55, 14.50 «Василий Шукшин».

Воскресенье, 26 июля

РОССИЯ 1
5.10, 6.10 «КОМАНДИР «СНАЙПОВЫХ ШУКИ»».
6.00 Новости.
7.00, 10.10 «День Военно-морского флота РФ».

РОССИЯ 1
5.50, 2.15 «ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА».
5.00 «Утро России. Суббота».
8.00 Вести. Местное время.

НТВ
5.25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД».
6.30 «Степа-моряк».
7.45 «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ УЖИН».

РОССИЯ К
6.30 «Степа-моряк».
7.45 «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ УЖИН».
10.00 «Обыкновенный концерт».

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ
5.00, 5.20, 5.55, 6.35 «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ».
7.20, 2.10 «Второе рождение линкора».

СТС
6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+

ЛЕНТВ 24
6.00, 12.20 «В бой идут только девушки».
6.55, 14.50 «Василий Шукшин».











## • НЕДВИЖИМОСТЬ

● **ПРОДАЕТСЯ** зем. **УЧАСТОК** 8 сот. с небольшим домиком в сад-ве "Дорожник". Т. 8-911-199-50-50

● **ПРОДАЕТСЯ** 3-комн. **КВАРТИРА** в Волосово. Можно в рассрочку. Т. 8-931-965-71-75

● **КУПЛЮ КВАРТИРУ, ДОМ** или **УЧАСТОК** в Волосово, можно в районе. Т. 8-981-822-20-89

● **ПРОДАМ** зем. **УЧАСТОК 15 соток** с хоз. постройкой в д. Ущевицы. Т.: 8-904-556-73-71; 8-950-025-50-52

## • ТРАНСПОРТ

● **ПОКУПАЕМ АВТОМОБИЛИ:** аварийные, неисправные, целые, кредитные. **Быстро! Дорого!** Т. 8-921-741-0-741

● **ПРОДАЕТСЯ ВОЛГА** - 3110 (гаражная, в хорошем сост.). Т. 8-911-197-57-95

## • УСЛУГИ

Реклама **Бригада выполнит все СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ**  
Тел.: 8-911-099-40-08; 8-931-204-80-83

Реклама **РЕМОНТ любых ХОЛОДИЛЬНИКОВ на дому**  
Гарантия 3 года. Пенсионерам - скидка  
Тел.: 8-921-448-53-38, Виктор Алексеевич

Реклама **ДРОВА КОЛОТЫЕ: ольха, осина, береза.**  
Ольховая щепка и берез. береста в мешках  
Тел.: 8-911-164-11-94

**САЙДИНГ, КРОВЛЯ** (ремонт, протечки, реконструкция). Ремонт и укрепл. **ФУНДАМЕНТОВ.**  
**ПОКРАСКА** домов, дач. **СТРОИТЕЛЬСТВО** хоз.построек. Есть все материалы, доставка.  
Тел.: 932-06-61; 8-921-932-76-05, Анатолий

**СТО КИКЕРИНО**  
Развал-схождение с 10 до 18  
Тел.: 8-921-5-888-003

Реклама **ЭВАКУАТОР КРУГЛОСУТОЧНО**  
Тел.: 8-921-588-80-03; 8-921-400-59-70

Реклама **КамАЗ-манипулятор 10 т. 6 м**  
Тел.: 8-921-588-80-03

● **УСЛУГИ АВТОКРАНА.** Т. 8-981-716-31-81

● **РЕМОНТ ПОСУДОМОЕЧНЫХ И СТИРАЛЬНЫХ МАШИН** на дому с гарантией. Т. 8-931-542-45-61, Леонид

● **РЕМОНТ на дому ХОЛОДИЛЬНИКОВ и СТИРАЛЬНЫХ машин.** Т.: 8-921-569-31-78; 8-905-219-63-87

● **РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ** с гарантией. Выезд на дом. Т. 8-931-342-23-15, Андрей

● **ЩЕБЕНЬ, ПЕСОК, ТОРФ, НАВОЗ, ОТСЕВ, ВЫВОЗ мусора.** Т. 8-911-271-273-1

● **ДРОВА ОТ ЗАГОТОВИТЕЛЯ:** в хлыстах, "чурках", колотые. Береза, ольха, осина. Т. 8-911-245-81-08

● **ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ТОРФ** и т.д. Т. 8-911-948-59-30

● **ДРОВА: БЕРЕЗА, ОЛЬХА, ОСИНА.** Пенсионерам и инвалидам скидка. Т. 8-931-591-63-73

● **ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ до 2 т.** Т. 8-921-359-20-61

● **ЗЕМЛЯ, НАВОЗ, ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, СЫПУЧИЕ ГРУЗЫ.** Т. 8-981-724-98-65

● **ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ОТСЕВ, ЗЕМЛЯ.**  
Т. 8-921-798-04-24

● **ПРОДАМ** в рабочем сост. б/у: **СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ, ХОЛОДИЛЬНИКИ. ПРОВОДИМ РЕМОНТ.** Т. 8-921-952-36-88

● **ПРОДАЮ СЕНО** в рулонах, укос 2020 г.  
Т. 8-906-266-85-60

## • РАЗНОЕ

**ДРОВА (береза, осина, ольха, горбыль)**  
пиленые, колотые. **ДОСТАВКА**  
Пенсионерам и инвалидам - скидка  
Тел.: 8-952-208-54-14

● **ДРОВА, НАВОЗ, ПЕСОК, ТОРФ, ЩЕБЕНЬ, ЗЕМЛЯ.**  
Т. 8-921-400-59-70

● **ПРОДАЕТСЯ КОРОВА** (черно-пестрой породы, отел 20 мая). Т. 8-921-860-65-09

Реклама **АВТОВЫШКА 17 м. СПИЛ ДЕРЕВЬЕВ. МАНИПУЛЯТОР 3 м. ЭВАКУАТОР.**  
Тел.: 8-921-591-77-91

● **ПРОДАЮ: ИНДЮШАТИНУ, ИНДЮКОВ, БРОЙЛЕРОВ** живым весом. Недорого. д.Овинцево, д.8.  
Т. 8-981-896-69-82

**Сено в рулонах (свежий урожай)**  
Напрямую от КФХ Лужского р-на.  
Рулон 230-250 кг от 10 тонн бесплатная доставка  
Тел.: 8(911)083-97-77

● **ПОКУПАЮ МЯСО** (говядину). Т. 8-921-576-51-81

**ПОКУПАЕМ КРС (КОРОВ, БЫКОВ, ТЕЛОК) живым весом. Дорого**  
Тел.: 8-931-960-46-36

● **ПРОДАЕМ КУР-НЕСУШЕК** 90-120 дней. Бесплатная доставка от 5 шт. Т. 8-958-100-27-48

**ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ТОРФ, ЗЕМЛЯ** (для парников и ландшафта), **КОМПОСТ, НАВОЗ и др. Фронт. ПОГРУЗЧИК. САМОСВАЛЫ.**  
Тел.: 8-921-420-60-91. Доставка

● **Доставка. ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ЗЕМЛЯ, НАВОЗ** и др. Т. 8-911-206-06-90

**ИЗВЕЩЕНИЕ** о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков **Кадастровый инженер: Жгулев Сергей Аркадьевич**, кв. аттестат 78-11-0374, Ленинградская область, г.Волосово, пр.Вингиссара, д.85, etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68, Ассоциация саморегулируемая организация «Балтийское объединение кадастровых инженеров». **Заказчик: Прокофьев Виталий Николаевич**, зарегистрирован по адресу: г.Санкт-Петербург, Новозимайловский пр., д.101, кв.45, тел. 8-813-73-24468, по земельному участку с кадастровым номером 47:22:0231004:4, расположенного: Ленинградская область, Волосовский район, Беседское сельское поселение, д. Морозово, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: кад. № 47:22:0231004:28-правообладатель Прокофьев С.Н. Правообладателя смежного земельного участка или его наследников и других заинтересованных смежных землепользователей земельных участков, расположенных в квартале 47:22:0231004, просим ознакомиться с межевым планом. **Собрание** заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ земельных участков **состоится 19.08.2020 г. в 11 часов 00 минут** по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68. (при себе иметь правоустанавливающие документы на земельный участок, документ, удостоверяющий личность). С проектами межевых планов земельных участков можно ознакомиться по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ участка на местности принимаются по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68, с момента опубликования извещения и до 19.08.2020 г.

**РЕЦЕПТ ЧЕРНОСМОРОДИНОВОГО ЖЕЛЕ**

На 12 стаканов ягод надо взять 15 стаканов сахара и 1 стакан воды.

1. Смородину перебираем, удаляем всяческие веточки-листочки, моем и высыпаем в кастрюлю, где будем варить желе.

2. Добавляем стакан воды и половину (это 7,5 стаканов) сахара.

3. Варенье доводим до кипения, газ убавляем до умеренно среднего и кипятим ровно (!) пять минут. Ни больше, ни меньше. Выключаем газ.

4. Вводим оставшийся сахар и тщательно мешаем варенье до тех пор, пока все крупинки не растают.

5. Горячим разливаем по банкам и укупориваем под железные крышки. Готово!

**ДРОВА: БЕРЕЗА, ОСИНА, ОЛЬХА. ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО. ПЕНСИОНЕРАМ - СКИДКА!**  
Т.: 8-967-976-21-18; 8-951-652-35-

**ИЗВЕЩЕНИЕ** о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков **Кадастровый инженер: Жгулев Сергей Аркадьевич**, кв. аттестат 78-11-0374, Ленинградская область, г.Волосово, пр.Вингиссара, д.85, etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68, Ассоциация саморегулируемая организация «Балтийское объединение кадастровых инженеров» **Заказчик: Брыксина Елена Владимировна**, зарегистрирована по адресу: г. Санкт-Петербург, Искровский пр., д.31, кв.299, тел. 8-813-73-24468, по земельному участку с кадастровым номером 47:22:0124004:50, расположенного в квартале 47:22:0124003 по адресу Ленинградская область, Волосовский район, Сельцовское сельское поселение, д. Модольцы, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: кад. № 47:22:0124004:21-правообладатель не установлен. Правообладателя смежного земельного участка или его наследников и других заинтересованных смежных землепользователей земельных участков, расположенных в квартале 47:22:0124003, просим ознакомиться с межевым планом. **Собрание** заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ земельных участков **состоится 19.08.2020 г. в 11 часов 00 минут** по адресу: Ленинградская область г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68. (при себе иметь правоустанавливающие документы на земельный участок, документ, удостоверяющий личность). С проектами межевых планов земельных участков можно ознакомиться по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ участка на местности принимаются по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68, с момента опубликования извещения и до 19.08.2020 г.

**ИЗВЕЩЕНИЕ** о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков **Кадастровый инженер: Жгулев Сергей Аркадьевич**, кв. аттестат 78-11-0374, Ленинградская область, г.Волосово, пр.Вингиссара, д.85, etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68., Ассоциация саморегулируемая организация «Балтийское объединение кадастровых инженеров» **Заказчик: Ходакова Светлана Васильевна**, зарегистрирована по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Двинская, д. 15, кв.182, тел. 8-813-73-24468, по земельному участку с кадастровым номером 47:22:0110001:19, расположенного: Ленинградская область, Волосовский район, деревня Карстолово, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: кад. № 47:22:0110001:23- правообладатель Филиппов А.В., с кад. № 47:22:0110001:24-правообладатель Филиппов В.В., с кад.№ 47:22:0110001:25-правообладатель Филиппов П.В., с кад. № 47:22:0110001:37-правообладатель Тарконен Е.В. Правообладателей смежных земельных участка или их наследников и других заинтересованных смежных землепользователей земельных участков, расположенных в квартале 47:22:0110001, просим ознакомиться с межевым планом. **Собрание** заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ земельных участков **состоится 19.08.2020 г. в 11 часов 00 минут** по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68. (при себе иметь правоустанавливающие документы на земельный участок, документ, удостоверяющий личность). С проектами межевых планов земельных участков можно ознакомиться по адресу: Ленинградская область г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ участка на местности принимаются по адресу: Ленинградская область, г.Волосово, пр. Вингиссара, д.85, ИП «Жгулев С.А.», etalonpl@bk.ru, т.8-81373-2-44-68, с момента опубликования извещения и до 19.08.2020 г.

(Продолжение. Начало на 17-й странице)

5. Муниципальные правовые акты муниципального образования Рабицкого сельского поселения (далее — муниципальные правовые акты Рабицкого сельского поселения), за исключением случаев предусмотренных настоящим уставом вступают в силу:

- 1) с момента принятия правового акта муниципальным образованием;
- 2) с даты (события), определенной непосредственно в самом муниципальном правовом акте Рабицкого сельского поселения;
- 3) по истечении установленного непосредственно в муниципальном правовом акте Рабицкого сельского поселения срока (события);
- 4) с момента официального опубликования (обнародования) муниципального правового акта Рабицкого сельского поселения, в порядке, предусмотренном действующим законодательством и настоящим уставом.

6. Муниципальные нормативные правовые акты Рабицкого сельского поселения, затрагивающие права, свободы и обязанности человека и гражданина, вступают в силу не ранее их официального опубликования (обнародования) в порядке, предусмотренном действующим законодательством и настоящим уставом.

7. Муниципальные нормативные правовые акты Рабицкого сельского поселения, официально не опубликованные (обнародованные) в порядке, предусмотренном действующим законодательством и настоящим уставом, не могут применяться.

8. Муниципальные нормативные правовые акты Рабицкого сельского поселения публикуются в официальном муниципальном печатном средстве массовой информации поселения.

9. Муниципальные правовые акты Рабицкого сельского поселения не должны противоречить Конституции Российской Федерации, федеральным законам и иным нормативным правовым актам Российской Федерации, Уставу Ленинградской области, Областным законам Ленинградской области, а также настоящему уставу.

10. Муниципальные правовые акты Рабицкого сельского поселения могут быть отменены или их действие может быть приостановлено:

- 1) прямым волеизъявлением граждан в отношении муниципальных правовых актов Рабицкого сельского поселения, принятых путем прямого волеизъявления граждан;
- 2) органами местного самоуправления или должностными лицами местного самоуправления Рабицкого сельского поселения, принявшими соответствующий муниципальный правовой акт Рабицкого сельского поселения;
- 3) органами местного самоуправления или должностными лицами местного самоуправления Рабицкого сельского поселения, к полномочию которых на момент отмены или приостановления действия муниципального правового акта Рабицкого сельского поселения отнесено принятие (издание) соответствующего муниципального правового акта Рабицкого сельского поселения в случае упразднения органов местного самоуправления и органов государственной власти муниципального образования Рабицкого сельского поселения или изменения перечня полномочий органов местного самоуправления или должностных лиц местного самоуправления Рабицкого сельского поселения, судом;
- 4) уполномоченным органом государственной власти Российской Федерации, уполномоченным органом государственной власти Ленинградской области в части, регулирующей осуществление органами местного самоуправления отдельных государственных полномочий, переданных им соответствующими федеральными законами, областными законами Ленинградской области.

Статья 43. Отмена муниципальных правовых актов и приостановление их действия

1. Муниципальные правовые акты Рабицкого сельского поселения могут быть отменены или их действие может быть приостановлено:

- 1) прямым волеизъявлением граждан в отношении муниципальных правовых актов Рабицкого сельского поселения, принятых путем прямого волеизъявления граждан;
- 2) органами местного самоуправления или должностными лицами местного самоуправления Рабицкого сельского поселения, принявшими соответствующий муниципальный правовой акт Рабицкого сельского поселения;
- 3) органами местного самоуправления или должностными лицами местного самоуправления Рабицкого сельского поселения, к полномочию которых на момент отмены или приостановления действия муниципального правового акта Рабицкого сельского поселения отнесено принятие (издание) соответствующего муниципального правового акта Рабицкого сельского поселения в случае упразднения органов местного самоуправления и органов государственной власти муниципального образования Рабицкого сельского поселения или изменения перечня полномочий органов местного самоуправления или должностных лиц местного самоуправления Рабицкого сельского поселения, судом;
- 4) уполномоченным органом государственной власти Российской Федерации, уполномоченным органом государственной власти Ленинградской области в части, регулирующей осуществление органами местного самоуправления отдельных государственных полномочий, переданных им соответствующими федеральными законами, областными законами Ленинградской области.

## ГЛАВА 6. МЕСТНЫЙ БЮДЖЕТ

## Статья 44. Местный бюджет

1. Муниципальное образование Рабицкое сельское поселение имеет собственный бюджет (местный бюджет).

2. Составление и рассмотрение проекта местного бюджета, утверждение и исполнение местного бюджета, осуществление контроля за его исполнением, составление и утверждение отчета об исполнении местного бюджета осуществляются органами местного самоуправления самостоятельно с соблюдением требований, установленных Бюджетным кодексом Российской Федерации.

3. Бюджетные полномочия муниципального образования Рабицкое сельское поселение устанавливаются Бюджетным кодексом Российской Федерации.

4. Проект местного бюджета, решение об утверждении местного бюджета, годовой отчет о его исполнении, ежеквартальные сведения о ходе исполнения местного бюджета и о численности муниципальных служащих органов местного самоуправления, работников муниципальных учреждений с указанием фактических расходов на оплату их труда подлежат официальному опубликованию.

Статья 45. Порядок составления и рассмотрения проекта бюджета поселения (далее — бюджет)

1. Проект бюджета поселения и отчет о его исполнении составляется Администрацией Рабицкого сельского поселения, рассматривается и утверждается сроком на три года (очередной финансовый год и плановый период) решением Совета депутатов Рабицкого сельского поселения.
2. Порядок и сроки составления проекта бюджета устанавливаются Администрацией поселения с соблюдением требований Бюджетного кодекса Российской Федерации, решений Совета депутатов Рабицкого сельского поселения.
3. Рассмотрение и утверждение бюджета осуществляется Советом депутатов Рабицкого сельского поселения в соответствии с требованиями Бюджетного кодекса Российской Федерации.
4. Порядок исполнения бюджета и осуществления контроля за его исполнением:

1. Исполнение бюджета обеспечивается Администрацией Рабицкого сельского поселения на основе сводной бюджетной росписи и кассового

плана, единства кассы и подведомственности расходов.

2. Муниципальный финансовый контроль осуществляется в целях обеспечения соблюдения бюджетного законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, регулирующих бюджетные правоотношения, подразделяется на внешний и внутренний, предварительный и последующий.
3. Внешний муниципальный финансовый контроль в сфере бюджетных правоотношений является контрольной деятельностью контрольно-счетного органа. Полномочия контрольно-счетного органа Рабицкого сельского поселения по осуществлению внешнего муниципального финансового контроля исполняются контрольно-счетным органом Вологовского муниципального района на основании соглашения, заключенного между Советом депутатов Рабицкого сельского поселения и Советом депутатов Вологовского муниципального района.
4. Внутренний муниципальный финансовый контроль в сфере бюджетных правоотношений является контрольной деятельностью органов муниципального финансового контроля, являющихся органами (должностными лицами) администрации Рабицкого сельского поселения.
5. Порядок осуществления внутреннего муниципального финансового контроля определяется Администрацией Рабицкого сельского поселения и должен содержать основания и порядок проведения проверок, ревизий и обследований, в том числе перечень должностных лиц, уполномоченных принимать решения об их проведении, о периодичности их проведения.
6. Предварительный контроль осуществляется в целях предупреждения и пресечения бюджетных нарушений в процессе исполнения. Последующий контроль осуществляется по результатам исполнения бюджета в целях установления законности его исполнения, достоверности отчета и отчетности.

Статья 47. Порядок утверждения отчета об исполнении бюджета

1. Отчет об исполнении бюджета является ежеквартальным.
2. Отчет об исполнении бюджета за первый квартал, полугодие и девять месяцев текущего финансового года утверждается администрацией Рабицкого сельского поселения и направляется в Совет депутатов Рабицкого сельского поселения и контрольно-счетный орган Вологовского муниципального района.
3. Годовой отчет об исполнении бюджета утверждается решением Совета депутатов Рабицкого сельского поселения.
4. Доходы местных бюджетов формируются из налогов, сборов и иных обязательных платежей.
5. Средства самообложения граждан

1. Под средствами самообложения граждан понимаются разовые платежи граждан, осуществляемые для решения конкретных вопросов местного значения. Размер платежей в порядке самообложения граждан устанавливается в абсолютных величинах на душу населения муниципального образования (населенного пункта, входящего в состав поселения, либо расположенного на межселенной территории в границах муниципального района), за исключением отдельных категорий граждан, численность которых не может превышать 30 процентов от общего числа жителей муниципального образования (населенного пункта, входящего в состав поселения) и для которых размер платежей может быть уменьшен.

2. Вопросы введения и использования указанных в части 1 настоящей статьи разовых платежей граждан решаются на местном референдуме, а в случаях, предусмотренных пунктами 4 и 4.1 части 1 статьи 25.1 Федерального закона от 06 октября 2003 года № 131-ФЗ, на сходе граждан.
3. Закупки для обеспечения муниципальных нужд

Статья 50. Закупки для обеспечения муниципальных нужд

1. Закупки товаров, работ, услуг для обеспечения муниципальных нужд осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд.
2. Закупки товаров, работ, услуг для обеспечения муниципальных нужд осуществляются за счет средств местного бюджета.

Статья 51. Порядок принятия, внесения изменений и дополнений в устав

1. Настоящий устав, муниципальный правовой акт о внесении изменений в устав принимается и вступает в силу в порядке, установленном статьями 40 и 42 настоящего устава. Отдельные положения настоящего устава, муниципального правового акта о внесении изменений в устав вступают в силу и утрачивают силу в соответствии с указанием на это в тексте настоящего устава, тексте муниципального правового акта о внесении изменений в устав.
2. Настоящий устав вступает в силу после его государственной регистрации и официального опубликования (обнародования).
3. С момента вступления в силу настоящего устава, признаются утратившими силу:

- 3.1. устав муниципального образования Рабицкое сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области, утвержденный решением Совета депутатов муниципального образования Рабицкое сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области от 10 мая 2016 года № 76 и зарегистрированный Управлением Министрства юстиции Российской Федерации по Ленинградской области 17 июня 2016 года (государственный регистрационный № RU475023122016001)
- 3.2. в связи с преобразованием в соответствии с областным законом от 07 мая 2019 года № 35-оз в форме объединения муниципальных образований Рабицкое сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области и Изварское сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области в муниципальное образование Рабицкое сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области признать утратившим силу;
- 3.3. устав муниципального образования Изварское сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области, утвержденный решением Совета депутатов муниципального образования Изварское сельское поселение Вологовского муниципального района Ленинградской области от 10 января 2019 года № 169 и зарегистрированный Управлением Министрства юстиции Российской Федерации по Ленинградской области 12 февраля 2019 года (государственный регистрационный № RU 475023062019001)

<https://bankrot.fedresurs.ru/MessageWindow.aspx?ID=2BF575EC6E10C5B0BC4175BE5878A4B>. Место проведения торгов и подведения результатов торгов: [www.fabrikant.ru](http://www.fabrikant.ru). Начальная цена продажи имущества на торгах устанавливается в размере 621608511,6 руб. Заявки на участие в торгах принимаются с 00:00 20.07.2020г. по 23:59 17.08.2020г. Дата проведения торгов: 18.08.2020г. в 10:00. Шаг аукциона — 5% от начальной цены. Заявка на участие в торгах и приложенные документы должны соответствовать требованиям, установленным ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» и Приказом Минэкономразвития РФ 495 от 23.07.2015 г. Задаток для участия в торгах определяется в размере 10% от начальной цены, должен поступить до даты окончания приема заявок. Оплата задатка, а также полной стоимости лота осуществляется по следующим реквизитам: получатель - ОАО «Ударник», ИНН 4717007462, КПП 470501001, р/с 40702810155000012631, БИК 044030653, Банк Север-Западный банк ПАО «Сбербанк», к/с 30101810500000000653. Победитель всех торгов определяется в соответствии со ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)». Решение организатора торгов об определении победителя оформляется протоколом в день проведения торгов. В течение 5 дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи Имущества по электронной почте, указанной Победителем торгов в заявке на участие в торгах. Предложение заключить договор купли-продажи имущества считается полученным на 11-й день с даты направления предложения по электронной почте. Срок полной оплаты лота - не позднее 30 календарных дней с даты подписания договора купли-продажи. Передача имущества осуществляется в течение 5 рабочих дней после полной оплаты. Ознакомление с имуществом осуществляется с 10:00 до 15:00 в рабочие дни по адресам: Ленинградская обл., Волосовский р-н., дер. Извара, ул. ЛПХ и дер. Сосницы, комплекс КРС, заранее согласовав дату и время по тел. +79119259594 и по эл. почте 911@9259594.ru.

Организатор торгов — конкурсный управляющий Агапов Андрей Александрович (ИНН 780404080354, СНИЛС 078-841-90716, адрес: Санкт-Петербург, Северный пр., д. 91/4, кв. 82), член Ассоциации «ДМСО» (ИНН 2721099166, ОГРН 1032700295099, г. Хабаровск, пер. Доступный, 13, 6), действующий на основании определения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 24.07.2017 г. по делу № А56-51652/2012, сообщает о том, что 08.07.2020 не состоялись торги по продаже сельскохозяйственного предприятия ОАО «Ударник» (ИНН 4717007462, ОГРН 1037804041153, адрес: Ленинградская обл., Волосовский р-н., д. Извара, ул. ЛПХ), признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 02.09.2013 г. по делу № А56-51652/2012, ввиду отсутствия заявок на участие в торгах. Организатор торгов сообщает о проведении торгов по продаже сельскохозяйственного предприятия ОАО «Ударник». Лот 1: Предприятие ОАО «Ударник». Состав предприятия: здания и земельные участки с кадастровыми номерами:

47:22:0000000:13539, 47:22:0000000:13893, 47:22:0000000:14178, 47:22:0000000:13168, 47:22:0000000:14525, 47:22:0000000:13167, 47:22:0000000:14805, 47:22:0000000:14179, 47:22:0000000:14099, 47:22:0712001:53, 47:22:0712001:9, 47:22:0704006:21, 47:22:0704001:51, 47:22:0704001:50, 47:22:0704001:142, 47:22:0704001:52, 47:22:0704001:143, 47:22:0704001:89, 47:22:0704001:110, 47:22:0704001:144, 47:22:0704001:10, 47:22:0704001:186, 47:22:0704001:145, 47:22:0704001:71, 47:22:0704001:132, 47:22:0704001:72, 47:22:0704001:53, 47:22:0704001, в количестве 28 ед. на общую сумму 629 653 343,31 руб., расположенные в д. Извара и д. Сосницы; транспортные средства и оборудование молочной фермы в количестве 133 ед. на общую сумму 61 022 780,69 руб. Полный перечень имущества и дополнительная информация о порядке проведения торгов опубликованы в Сообщении на сайте ЕФРСБ № 4778055 от 03.03.2020 г. по ссылке

**Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельного участка Кадастровым инженером Антиповой Д.Ю.** (квалификационный аттестат № 54-11-365) ООО «ГСС», адрес местонахождения: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153, офис 209, тел. 8(921)-873-32-74, e-mail: schestakova\_85@mail.ru, реестровый № 7573, Бересневый П.И. (квалификационный аттестат № 86-11-43) ООО «ГСС», адрес местонахождения: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153, офис 209, тел. 8(911)-167-91-76, e-mail: PAL1966@yandex.ru, реестровый № 6451, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с КН 47:22:0713001:5, расположенного по адресу: Ленинградская область, Волосовский район. **Заказчиком** кадастровых работ является: Сыроватский О.А., тел. +7-921-965-67-66, адрес для связи: г. Санкт-Петербург, пр. Московский, д. 153, кв. 148. **Собрание** по поводу согласования местоположения границы **состоится** по адресу: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Изварское сельское поселение, дер. Извара, д. 10 **20.08.2020г. в 11 часов 00 мин.** С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153, офис 209. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 18.07.2020 г. по 20.08.2020 г. Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 18.07.2020 г. по 20.08.2020 г. по адресу: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153, офис 209. Смежные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположения границ: • КН47:22:0713001:5, со всеми земельными участками, находящимися в КК47:22:0713001 и в КК 47:22:0715001. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. №221-ФЗ "О кадастровой деятельности"). Ваше отсутствие не является препятствием для согласования границ земельного участка.

**СООБЩЕНИЕ о проведении годового общего собрания акционеров Акционерного общества «Племенной завод «Торосово» (АО «ПЗ «Торосово», Общество) Уважаемый акционер!**

Наблюдательный совет Акционерного общества «Племенной завод «Торосово» сообщает о проведении годового общего собрания акционеров общества по итогам работы за 2019 год. Приглашаем Вас принять участие в годовом общем собрании акционеров. Полное фирменное наименование Общества: Акционерное общество «Племенной завод «Торосово». Место нахождения Общества: Российская Федерация, Ленинградская область, Волосовский район, дер. Торосово, дом 51. Форма проведения собрания: собрание. Дата проведения собрания: 12 августа 2020 года. Время проведения собрания: 12:00. Время начала регистрации: 11:30. Место проведения собрания: Ленинградская область, Волосовский район, дер. Торосово, дом 51, помещенные конторы АО «ПЗ «Торосово». Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем годовом собрании акционеров: 19.07.2020 года. Повестка дня общего собрания акционеров: 1. Утверждение годового отчета Общества, утверждение годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках, распределение прибыли по результатам 2019 финансового года. 2. Избрание членов Наблюдательного совета Общества. 3. Избрание членов Ревизионной комиссии Общества. 4. Утверждение аудитора Общества. Порядок предоставления информации акционерам: Начиная с 20 июля 2020 года с информацией (материалами), подлежащей предоставлению лицам, имеющим право на участие в собрании, при подготовке к про-

ведению общего собрания, можно ознакомиться в помещениях единоличного исполнительного органа Общества по адресу: Ленинградская область, Волосовский район, дер. Торосово, дом 51, контора, с 11:00 до 16:00 по рабочим дням, а в день проведения годового общего собрания акционеров во время его проведения по месту проведения годового общего собрания акционеров. Телефон для связи: 77-146 Для регистрации участнику общего собрания акционеров необходимо при себе иметь: • Акционеру (физическому лицу) — паспорт или иной документ, удостоверяющий личность (удостоверение личности для военнослужащих и т.п.); • Руководителю юридического лица — паспорт и предоставить оригинал или нотариально удостоверенную копию документа, подтверждающего назначение на должность; • Представитель акционера — паспорт (удостоверение личности для военнослужащих, паспорт моряка) и предоставить доверенность; • Доверенность на голосование должна содержать сведения о представляемом и представителе (имя или наименование, место жительства или место нахождения, паспортные данные). В доверенности должна быть указана дата ее совершения. Доверенность должна быть оформлена в соответствии с пунктами 4 и 5 ст. 185 ГК РФ или удостоверена нотариально; • Доверенность, выданная в порядке передоверия, должна быть нотариально удостоверена. Документы, удостоверяющие полномочия правопреемников и представителей лиц, включенных в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании (их копии, заведетельствованные нотариально), передаются в счетную комиссию. Наблюдательный совет АО «ПЗ «Торосово».

## Поздравляем!

Поздравляем с юбилеем ветеранов  
Великой Отечественной войны  
Ирину Яновну ЗУБКОВУ и  
Нину Николаевну ЧУВИЛЕВУ!  
Несовершеннолетнего узника  
Леонида Дмитриевича ШТУРМАНОВА!

Детей войны  
Тамару Ивановну МЕХАРЬ и  
Константина Петровича КАРПА!  
Ветерана педагогического труда  
Ивана Филипповича ШМЫРЕВА!

Ветеранов труда:  
Ольгу Владимировну ВАСИЛЬЕВУ,  
Нину Сергеевну СОЛОВЬЕВУ,  
Веру Игоревну МАРФИНУ!  
От всей души, с поклоном и любовью,  
Мы Вам желаем долгих, долгих лет,  
Большого счастья, крепкого здоровья,  
Хороших дел и трудовых побед!

Районный совет ветеранов



## ОНИ ИЩУТ ДОМ!



Молодая, стерилизованная,  
привитая "девочка", метис,  
средняя по размеру,  
характер покладистый и ласковый.  
Хорошо сидит на цепи.

Тел.: 8-981-871-05-33; 8-951-663-35-55

\*\*\*



У бездомной собаки 9 щеночков,  
которые находятся в опасности.

Живут они на улице.

Добрые люди, откликнитесь!  
Возьмите себе домой маленького  
друга (комочек счастья).  
НЕ ОСТАНЫТЕСЬ РАВНОДУШНЫМИ  
К СУДЬБЕ ЩЕНКОВ!

Тел.: 8-909-583-49-65

## БЕТОННЫЙ ЗАВОД

Гатчинский р-н, п.Войсковицы

**ПРОИЗВОДСТВО  
БЕТОНА И РАСТВОРА  
ВСЕХ МАРОК.  
ДОСТАВКА. УСЛУГИ  
АВТОБЕТОНОНАСОСА**

Низкие цены

Тел.: 8-921-595-64-04

ТРИКОЛОР НТВ, ПЛЮС МТС ТВ

УСИЛЕНИЕ СОТОВОЙ СВЯЗИ  
И ИНТЕРНЕТ СИГНАЛА

**СПУТНИКОВОЕ  
ОБОРУДОВАНИЕ**

УСТАНОВКА · ПРОДАЖА · РЕМОНТ  
Обмен оборудования

+7-960-282-07-15  
+7-960-231-03-71

ООО КУБОМЕТР

**БЕТОН**

НИЗКАЯ ЦЕНА

8-921-913-53-53

е-mail: 9135353@gmail.com

посёлок Копорье

■ ФРИЗЕРСКИЙ ЗАВОД  
■ КОМПЬЮТЕРНОЕ ПР-ВО  
■ ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

**ПМК-БЕТОН**

Завод-производитель, г.Волосово

- **ТОВАРНЫЙ  
БЕТОН И РАСТВОРЫ  
ВСЕХ МАРОК**
- **ЩЕБЕНЬ, ПЕСОК, ЦЕМЕНТ В  
МЕШКАХ**
- **Ж/Б ИЗДЕЛИЯ, ДОРОЖНЫЕ  
ПЛИТЫ**

Тел.: 8-981-741-93-92

ВЕСТА МЕД. ЦЕНТР www.lechenie-alkoholizm.ru

**ЗАПОИ Психиатр.  
Нарколог.**

ВЫЕЗД КРУГЛОСУТОЧНО  
по СПб и Лен. обл.  
Приезд к Вам - БЕСПЛАТНО!

8-921-332-12-82, 8-921-903-09-76

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

**"Могретан-В"**

- Изготовление и установка памятников, оградок, столов, скамеек.
- Благоустройство захоронений.
- Вывоз усопших в морг круглосуточно.
- Услуги по захоронению.

Тел.: 8-921-433-10-11  
г.Волосово, площадь Советов, д.12  
д.Б.Вруда, 24А

Выражаю сердечную благодарность  
Ю.Н. Стукун, Э.И. Маркус, Г.Н. Стараловой,  
О.А. Федоровой, Е.В. Шматовой,  
Н. Виноградовой, а также родным, друзьям  
и всем, кто разделил вместе со мной  
горе и проводил в последний путь моего  
дорогого и любимого брата **ЯКУНИНА Анатолия  
Николаевича**. Низкий вам поклон.  
Сестра

**ЯРМАРКА**

с 14 по 26 июля  
на площади перед ГДЦ "Родник"

ТОВАРЫ И ПРОДУКТЫ  
ИЗ РЕГИОНОВ РОССИИ И БЕЛАРУСИ.  
ВКУСНО, КРАСИВО, НЕДОРОГО.

**Вторчермет  
ЗАКУПАЕТ ДОМ ЧЕРНЫХ  
И ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ  
и заключает договоры на 2020г.**

Тел.: 21-010; 8-906-263-08-81



РЕКЛАМА \* ОБЪЯВЛЕНИЯ \* РЕКЛАМА \* ОБЪЯВЛЕНИЯ \* РЕКЛАМА \* ОБЪЯВЛЕНИЯ \* РЕКЛАМА \* ОБЪЯВЛЕНИЯ

Учредители - администрация МО Волосовский муниципальный район Ленинградской области,  
Комитет по печати Ленинградской области, ООО "Сельская новь".  
Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области 17 мая 2010 года ПИ N ТУ 78-00605  
Издатель - ООО "Сельская новь"

Гл. редактор:  
Н.П. Михина

Газета отпечатана в типографии ООО "Фирма "Курьер"  
(196105 г.СПб, ул.Благодатная, д.63, к.6)

Редакция за полиграфический брак, а также содержание рекламы ответственности не несет. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов и читателей.

Знак  
информационной  
продукции 16+

АДРЕС РЕДАКЦИИ и  
ООО "Сельская новь":

188410, Волосово,  
пр.Вингиссара, 17

ТЕЛЕФОНЫ:

Генеральный директор - 22-502. Редактор - 22-559.  
Компьютерный отдел - 24-091. Рекламный отдел, факс - 22-939.  
Ответственный секретарь, журналисты - 22-677.

Печать  
офсетная  
Индекс подписки 55015  
Тираж 3650  
Заказ 712